



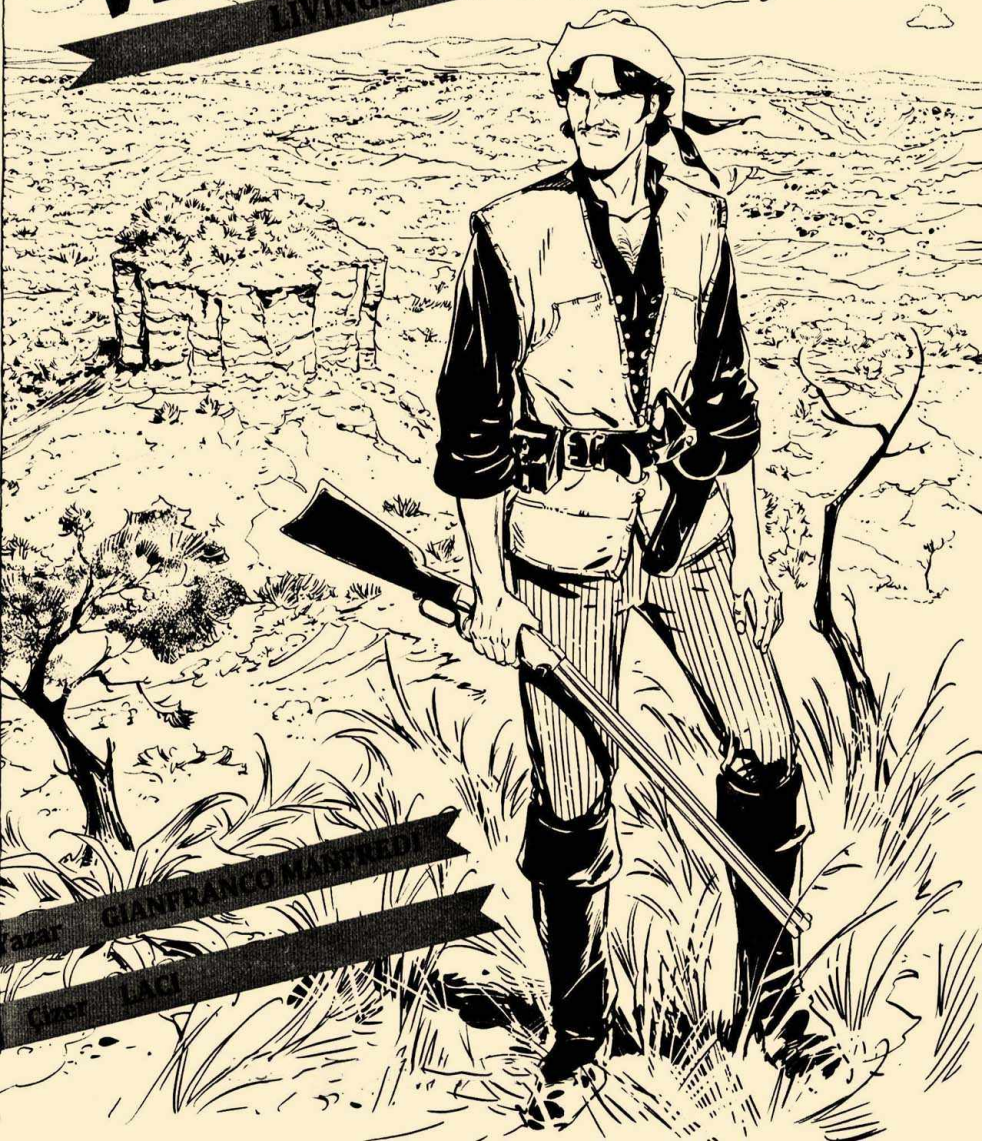
2

LIVINGSTONE'UN GİZLİ GÜNLÜKLERİ
KAYIP HALKAADAM
WILD

LIVINGSTONE'UN GİZLİ GÜNLÜKLERİ

ADAM WILD

LIVINGSTONE D'AGIA GALLERIA



di Gianfranco Manfredi

disegnato da Laci

ADAM WILD

ADAM WILD 2

© Türkçe Yayın Hakkı
İlker Özer - Özer Sahaf ve Yayıncılık
Sertifika No: 12978

Adam Wild 03 - Livingstone'un Gizli Günlükleri
I Diari Segreti di Livingstone
Yazar: Gianfranco Manfredi
Çizer: Laci

Adam Wild 04 - Kayıp Halka
L'anello Mancante
Yazar: Gianfranco Manfredi
Çizer: Laci

Kapaklar: Darko Perovic

Adam Wild, Gianfranco Manfredi
tarafından yaratılmıştır.

Kaynak gösterilerek tanıtım için yapılacak
kısa alıntılar dışında yayıncının izni olmaksızın
hiçbir yolla çoğaltılamaz.

Sahibi ve Sorumlu Müdür
İlker Özer

Yayın Editörü
Murat Sevgikuranlar

Çeviri
Fatih Okta

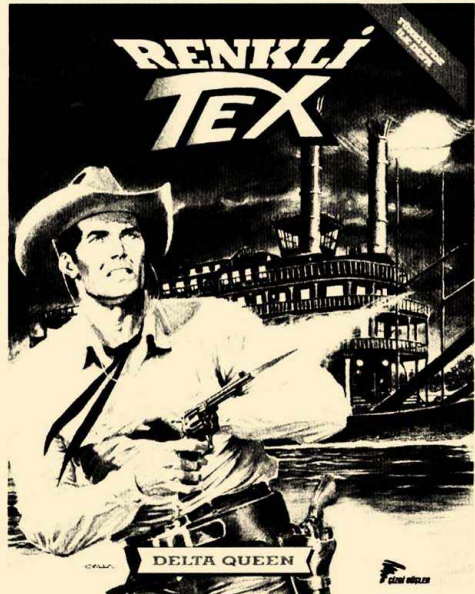
Görsel Uygulama
Hakan Aysal

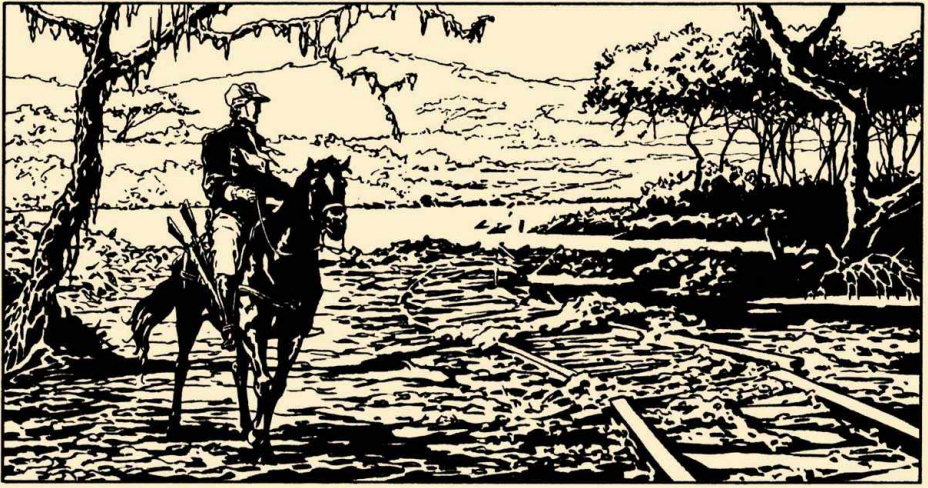
1. Baskı İstanbul - Ocak 2018
ISBN 978-605-2044-20-9

Copyright © 2018
Sergio Bonelli Editore
Licensed through Panini SpA

Çizgi Düşler Yayıncılık ve Dağıtım Tic. Ltd. Şti.
Ahmediyeh Mahallesi, Gündoğumu Caddesi
Yasemin Apt. 88-A Üsküdar - İstanbul
Telefon: 0216 347 50 99
e-mail: info@cizgidusler.com
www.cizgidusler.com

Baskı
Arı Matbaacılık ve Kağıtçılık
Davutpaşa Emintaş Sanayi Sitesi
No:103/433 Topkapı - İstanbul
Telefon: 0212.999 00 09





LIVINGSTONE'UN GİZLİ GÜNLÜKLERİ

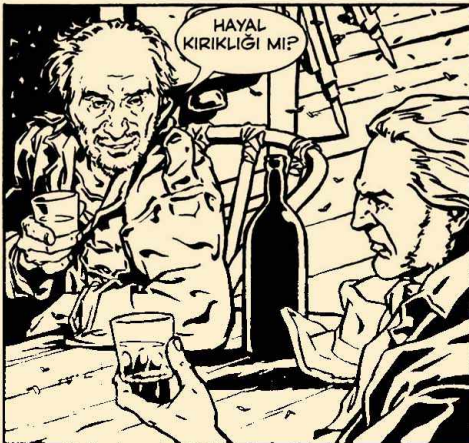
YAZAR: MANFREDİ

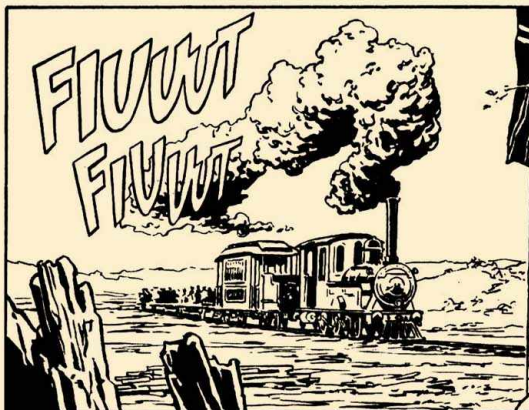
ÇİZER: LACİ













BEN LEYDİ GERTRUDE
WINTER. UGANDA DEMİR
YOLLARININ YENİ HİSSE-
DARI. KENDİNİZİ
TANITIN!



MÜHENDİS
DAVID REID... KILIĞIM İÇİN
SİZDEN ÖZÜR DİLERİM.
DOĞRUSU MİSAFİR BEK-
LEMİYORDUM... ÖZELLİK-
LE DE BAYAN OLAN...



LEYDİM...

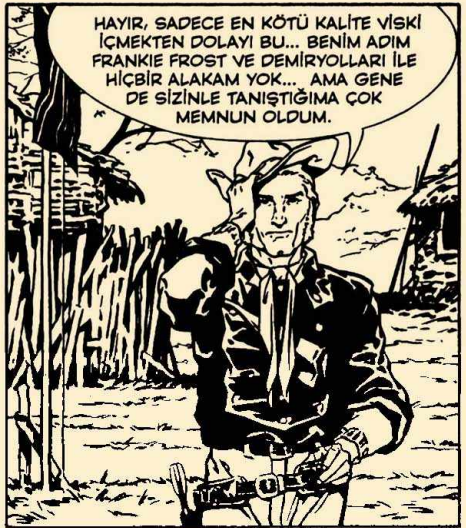
**BENDEN
UZAK
DURUN!**



ÖLÜ BİR
DEVE GİBİ
KOKUYORSUNUZ.
YOKSA SITMA MI?

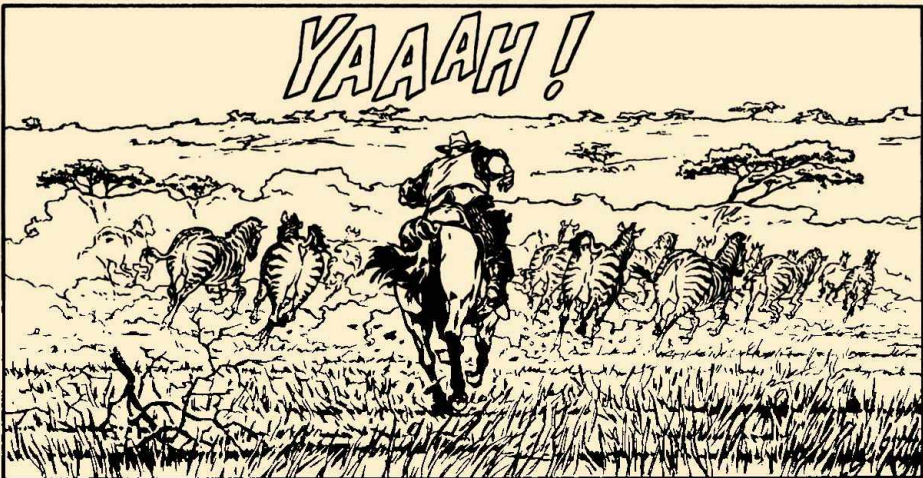
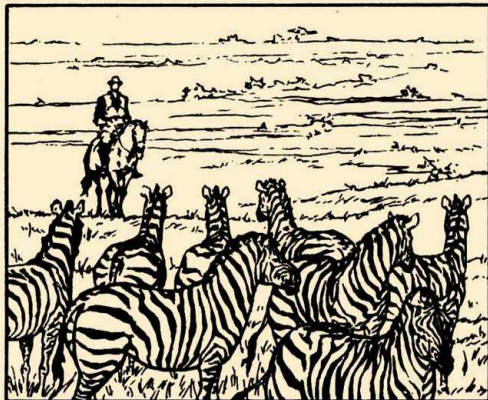
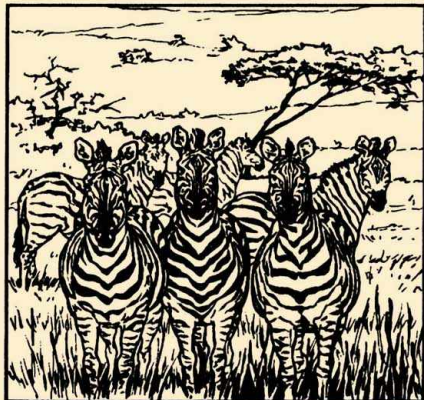


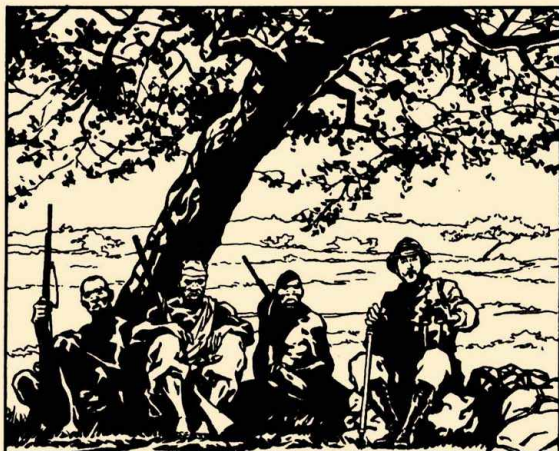
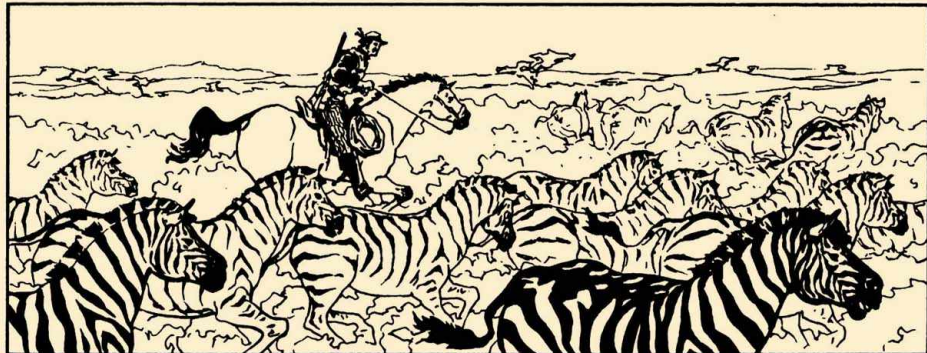
HAYIR, SADECE EN KÖTÜ KALİTE VİSKİ
İÇMEKTEN DOLAYI BU... BENİM ADIM
FRANKIE FROST VE DEMİRYOLLARI İLE
HİÇBİR ALAKAM YOK... AMA GENE
DE SİZİNLE TANIŞTIĞIMA ÇOK
MEMNUN OLDUM.









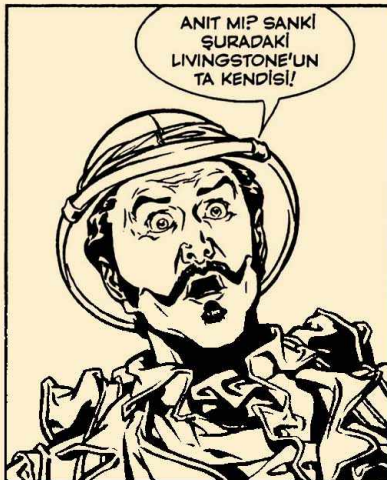
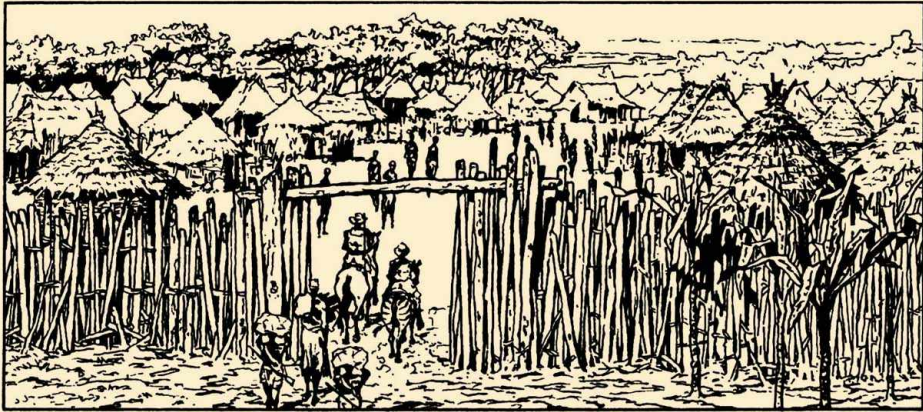
















OH BU MUP ZATEN DOKTORUN
KENDİSİNE AİTTİR. SONRA DA
BEN TAKTIM. BEN İNGİLİZ BİR
MİSYONERİM.



LIVINGSTONE YA DA BENİM GİBİ
İSKOÇLAR, İNGİLİZLERE GÖRE DAHA
DAYANIKLIDIRLAR RAHİP. AMA SİZLERİN
DE BAŞINIZIN ÇARESİNE BAKABİLE-
CEĞİNİZİ DE BİLİRİM TABİİ...



SÖZ DAYANIKLILIĞA GELMİŞKEN,
MAALESEF ZAVALLI DOKTOR ÇOK KOLAY
HASTA OLURDU. ŞÜKÜRLER OLSUN Kİ
BEN SİTMA BİLE GEÇİRMEDİM. BELKİ
İNGİLİZ KANINI SİNEKLER BİLE
SEVMİYORLARDIR...
HEH HEH HEE...

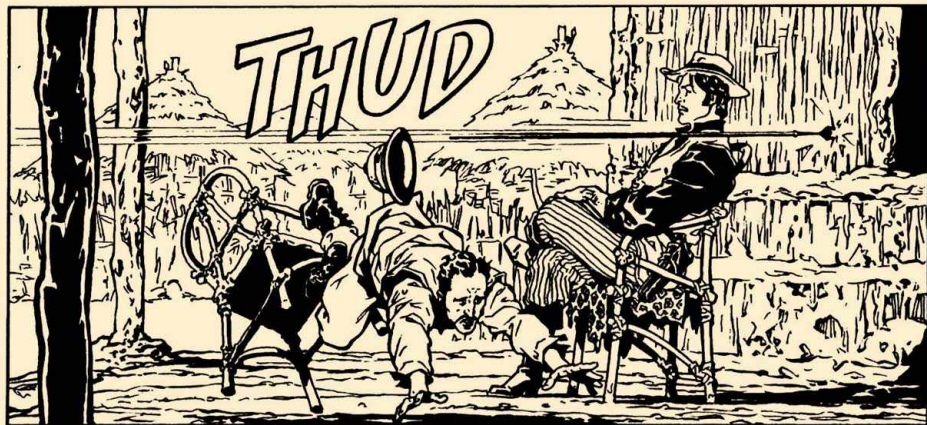


TİPİK BRİTANYA MİZAHİ...
SİZ BİRBİRİNİZİ İĞNELERKEN
SÖZÜNÜZÜ KESMEK İSTE-
MEZDİM AMA GÖLGE
BİR TARAF A GEÇEBİLİR
MİYİZ?

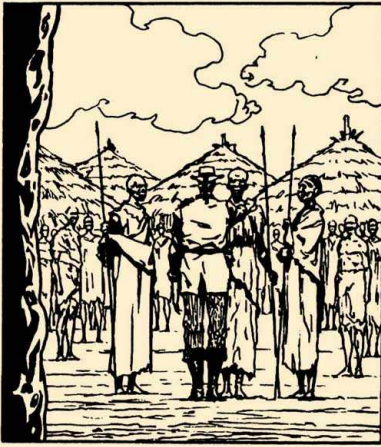


KEYFİNİZE BAKIN BEN
DE SİZİ HEMEN ÇAY
HAZIRLAYAYIM.











DENİZ
KABUKLARI MI?



TANGANYIKA GÖLÜNDEKİ
YUMUŞAKÇALAR. SİZ HEPSİNİ
AYNI GİBİ GÖRÜYORSUNUZ AMA
ASLINDA HER BİRİ FARKLIDIR.
DOĞA BURADA SONSUZ
ÇEŞİTLİLİK SAĞLIYOR...



BEN LIVING-
STONE'UN DAHA
YÜKSEK HEDEFLERİ
VAR SANIRDIM.
NİLİN KAYNAĞINI
BULMAK YA DA
KÖLECİLİKLE MÜ-
CADELE ETMEK
GİBİ...



KÜÇÜK KEŞİFLER BİLGİNİN
İLERLEMESİNE YARDIM EDERKEN
BÜYÜK HEDEFLER GENELDE
HAYAL OLARAK KALIR...
LIVINGSTONE HER ŞEYE
MERAKLI BİRİYDİ...



SEYAHATLERİNDE BİTKİ VE
HAYVANLARI SINIFLANDIRIP
KAYDEDİYORDU. ARTIK OLMA-
YAN KABİLELERİN KIYAFETLERİNİ
ARAŞTIRIYORDU... ACI HATI-
RALARINDAN GERİDE KALAN
BÖYLE KEYİFLERİ DE
VARDI...



YOLCULUKLARI SIRASINDA GİTTİĞİ PEK
ÇOK BÖLGE HÂLÂ GİZEMLİ. MEKTUP VE
GÜNLÜKLERİNDEN ONLARCASI LONDRA'YA
ASLA ULAŞAMADI. OYSA O YAZDIK-
LARINI SÜREKLİ YOLLUYORDU...
YANILIYOR MUYUM?



KESİNLİKLE YANILMIYOR-
SUNUZ. EVET, DİNLENMEK
VE YAZMAK İÇİN BURAYA,
LUIJI'YE ÇEKİLMİŞTİ. SONRA
O YAZMALARI DÜZENLİ
OLARAK ZANZIBAR'A
YOLLUYORDU...



AMA YERLİLERİN
GÖTÜRDÜĞÜ O YAZMALAR
HER ZAMAN HEDEFİNE
ULAŞAMAYABİLİYORDU...
İNGİLTERE'YE YOLLADIĞI
PEK ÇOK MEKTUP DA
ÇEŞİTLİ SEBEPLERLE
KAYBOLMUŞTU...



SADECE MEKTUPLAR DA DEĞİL.
TIBBİ GEREÇLER, MALZEMELER VE
GİYSİLER. YOLA KOYULDUKLARINDA,
GELDİKLERİNDE YA DA TAŞINIRKEN
ÇALINIYORDU...



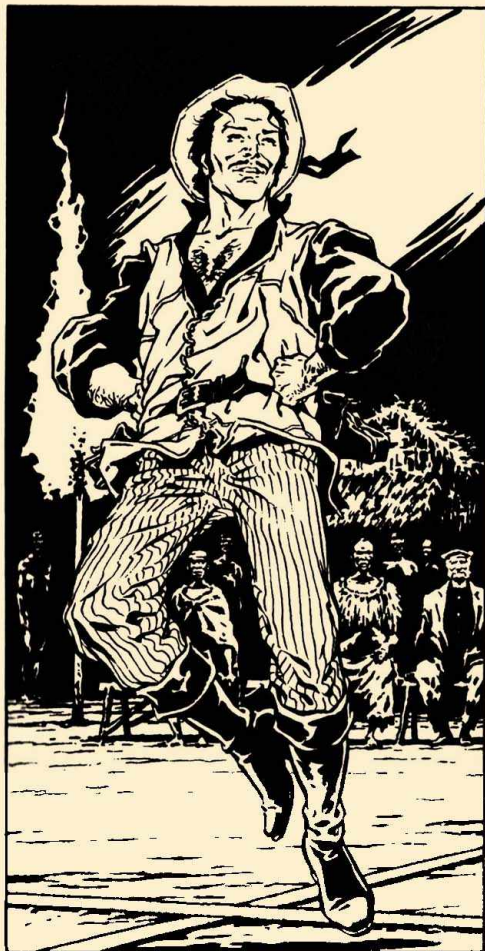
BUNDAN KAÇINMAK İÇİN LIVING-
STONE HİÇ İSTEMESE BİLE HOŞ-
LANMADIĞI KİŞİLERLE TEMASA
GEÇMEK ZORUNDA
KALMIŞTI...



BAZI YERLİLER ONUN KÖLE KAÇAK-
ÇILARIYLA ORTAK OLDUĞUNU BİLE
SANIYORLARDI. ONUN KERVANINI OK
YAĞMURUNA BİLE TUTTULAR...
BİR KAŞIFIN HAYATI HER AN
RİSK ALTINDADIR.







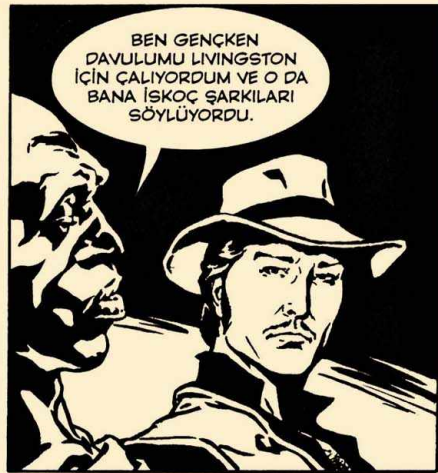
CLAPCLAPCLAPCLAP





ARKADAŞININ
NESİ VAR?

LIVINGSTONE'UN
İZLERİNİ TAKIP EDİYOR...
DAHA FAZLASINI
BULMAYI UMU-
YORDU...



BEN GENÇKEN
DAVULUMU LIVINGSTON
İÇİN ÇALIYORDUM VE O DA
BANA İSKOÇ ŞARKILARI
SÖYLÜYORDU.



BELKİ
HATIRALARIN
DOSTUMUN
YÜREĞİNİ
ISITABİLİR...



SIRLARI DA TUTUYORUM.
BENİ TAKİP ET ADAM.
BUNU SEN YÖNLEN-
DİRECEKSİN.



BANA BUNU LIVINGSTONE ŞAHSEN VERMİŞTİ. ONU
KORUMAM İÇİN. AMA SONRA GERİ İSTEMEDİ. BUNU
DAHA ÖNCE HİÇ KİMSEYE SÖYLEMEMİŞTİM AMA
SANA GÜVENE BİLECEĞİMİ İYİ BİLİYORUM.



SANA BUNU
LIVINGSTONE NE
ZAMAN VERMİŞTİ?

STANLEY UJJIJI'YE
VARMADAN BİRKAC GÜN
ÖNCE... ONU ARAMAK
İÇİN GELMİŞ BİR
KAŞIF.



ON KASIM 1871. EFSANEVİ BİR KARŞILAŞMA.
HENRY MORTON STANLEY ŞİMDİ LONDRA'DA
YAŞIYOR AMA O ZAMANLAR NEW YORK
HERALD İÇİN ÇALIŞAN BİR
GAZETECİYDİ.



LIVINGSTONE ONA PEK ÇOK
MEKTUP VE GÜNLÜĞÜNÜ VERMİŞTİ.
BUNU VERMEK İSTEMEDİĞİNE GÖRE
İÇİNDE YAZILI ŞEYLERİN BASILMASINI
İSTEMİYORDU.

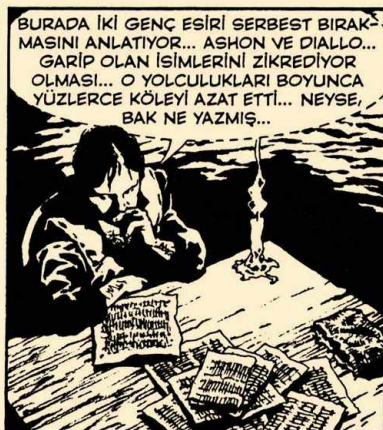
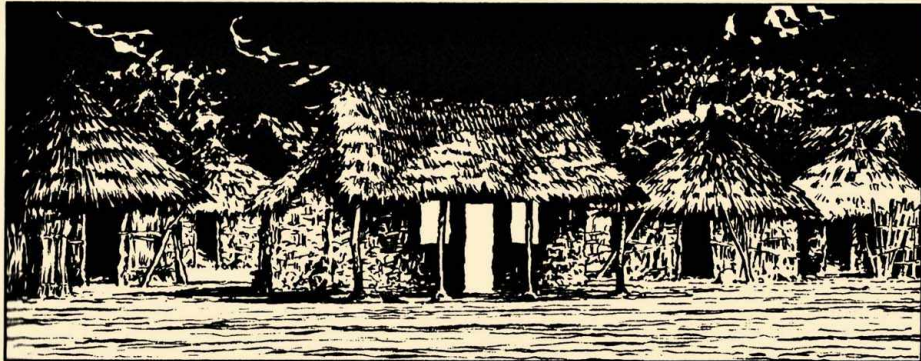


AÇIKLAMALARIN
KAFAMI NETLEŞ-
TİRMEDİ...

BENİMKİLER YÜKSEK
SESLE SÖYLEYİŞİM
DÜŞÜNCELER NASOR...
ASIL AÇIKLAMA BUNUN
İÇİNDE.





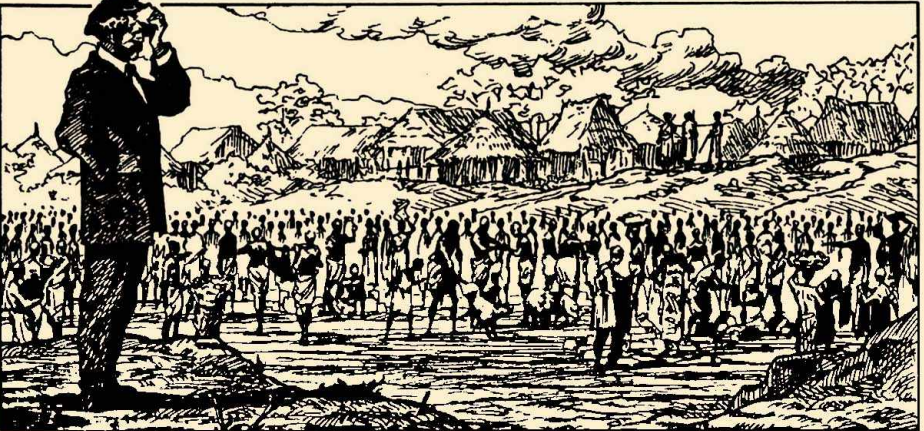




"NYANGWE KÖYÜ OLDUKÇA BEREKETLİ OLAN LUALABA NEHRİNİN HEMEN KENARINDA KURULMUŞTU. SATILACAK TÜM MALLAR NEHİR YOLUYLA TAŞINIYOR VE PAZARIN KURULDUĞU MEYDANA TAŞINIYORDU..."

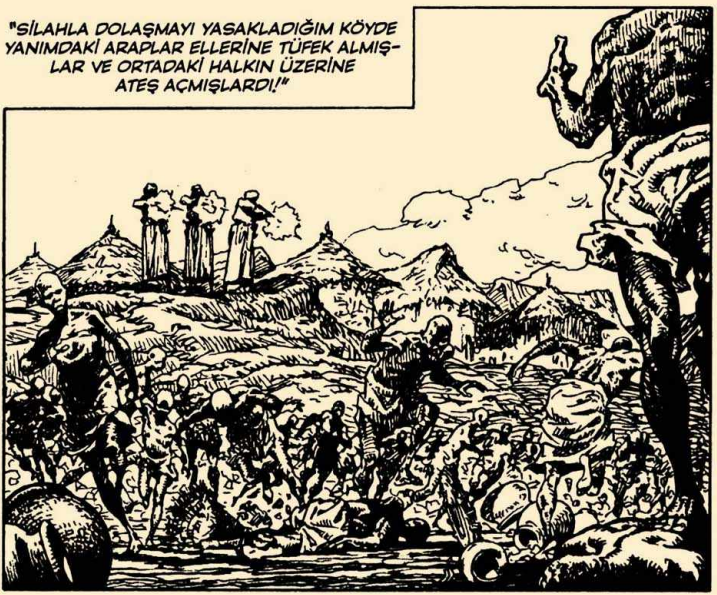


"O GÜN BİNLERCE İNSAN NEŞE İÇİNDE BİR ŞEYLER ALIP SATIYORLARDI. MANZARANIN KEYFİNİ ÇIKARTMAK İSTEMİŞTİM AMA KAVURUCU VE NEMLİ HAVA YÜZÜNDEN AYAKTA DURMAYA BİLE ÇOK ZORLANIYORDUM..."



"TAM GİDERKEN
SİLAH SESLERİ
DUYMUŞTUM..."

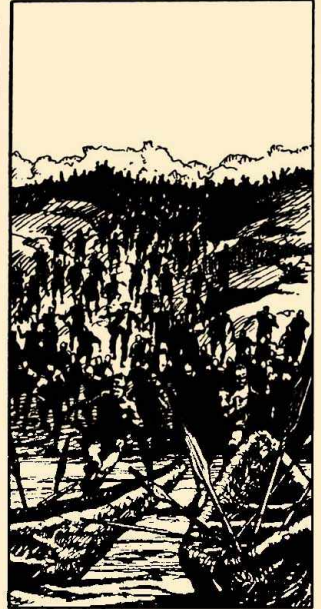
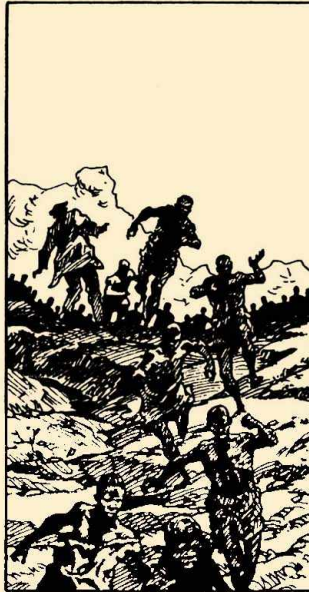
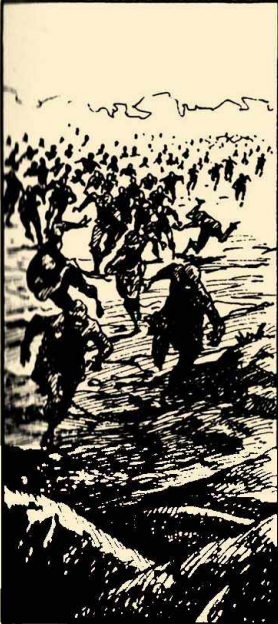
"SİLAHLA DOLAŞMAYI YASAKLADIĞIM KÖYDE
YANIMDAKİ ARAPLAR ELLERİNE TÜFEK ALMIŞ-
LAR VE ORTADAKİ HALKIN ÜZERİNE
ATEŞ AÇMIŞLARDI!"



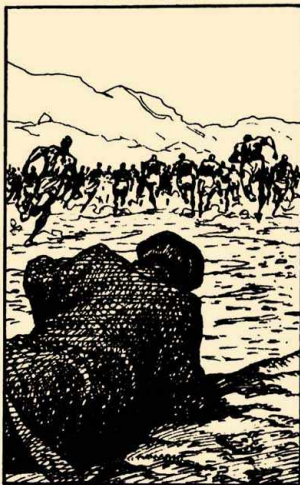
"PANİK TÜM ALANA YAYILMIŞTI.
HİRKES KORKU İÇİNDE KAÇIŞI-
YORDU..."

"FAYDASIZCA ATEŞİ KESMELERİ İÇİN
BAĞIRIYORDUM. KAOS TÜM ALANA
HAKİM OLMUŞTU. KOŞAN KALABALI-
ĞIN BENİ EZME RİSKİ VARDI..."

"BAŞKA ÇAREM OLMADIĞINDAN
NEHRE DOĞRU KOŞMAKTA OLAN
GRUPLA BİRLEŞMİŞTİM..."



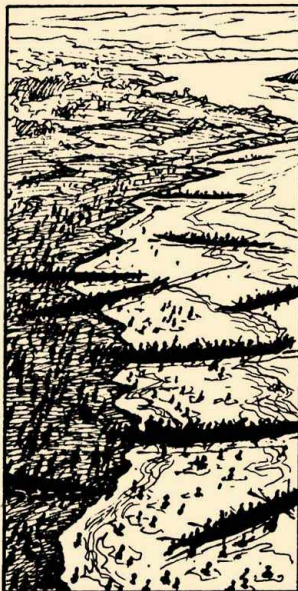
"AMA O ANDA ÇOK BİTKİN BİR
HALDE KUMLU BALCIĞA YIGILI
VERMİŞTİM..."



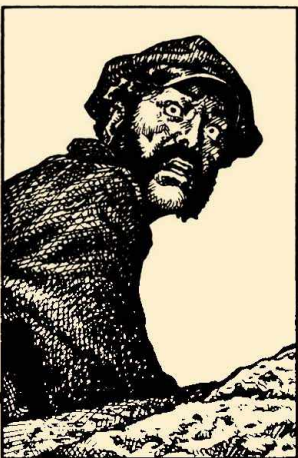
"İÇLERİNDE ASHON VE DIALLO DA
VARDI. ATEŞ EDİYOR VE
GÜLÜYORLARDI!"



"İNSANLAR PANİK HALİNDE NE-
HİR KİYİSİNDA DURAN KANOLA-
RA DOĞRU KOŞUYORLARDI..."



"GÖZLERİME İNANAMIYORDUM.
KANOLAR ALABORA OLMUŞ-
TU. GÜÇLÜ AKINTI YÜZLERCE
İNSANIN BOĞULMASINA YOL
AÇMIŞTI... TAM ANLAMIYLA
BİR CEHENNEMDİ!"



"SONRA NİŞANCILAR GELDİLER..."



"BÖYLE
BİR İNSANLIK
DİŞİ VAHŞETE ŞAHİT
OLMAK BAŞKA İNSAN-
LARA OLAN UMUDUMU
ORTADAN KALDIRMIŞTI.
İÇİMDEKİ ACI BENİ
HAYATA KÜSTÜR-
MÜŞTÜ..."





ÖZGÜR
BIRAKTIĞI KÖLELERİN
İHANETİ... BU KOR-
KUNÇ BİR ŞEY...



ŞİMDİ, LIVINGSTONE'UN
NEDEN BU YAZILARI STANLEY'E
VERMEDİĞİNİ ANLIYORUM.



BÖYLE BİR HAYAL
KIRIKLIĞININ GAZETEDE
YAYINLANMASINI İSTEMEMİŞTİ...
BU KÖLELERİN AZAT EDİLMELERİNE
ZARAR VEREBİLECEK SONUÇLAR
DOĞURABİLİRDİ...

MMM... İKİ ÇÜRÜK
ELMA İÇİN HAP ONUN
YAPTIKLARINA ASLA GÖLGE
DÜŞMEZDİ. AMA HAKLIYMIŞ...
BU YAZILAR ŞU ANDA BİLE
YAYINLANMAMALI...

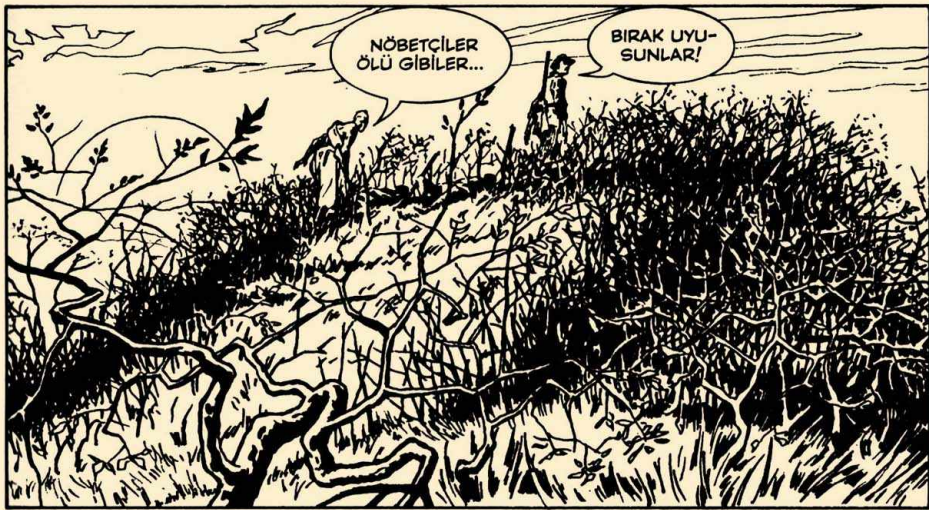


AMA İŞİN DOĞRUSU,
ONLARI YOK DA EDEMEYİZ.
LIVINGSTONE ONLARI
GELECEĞE BIRAKTI...



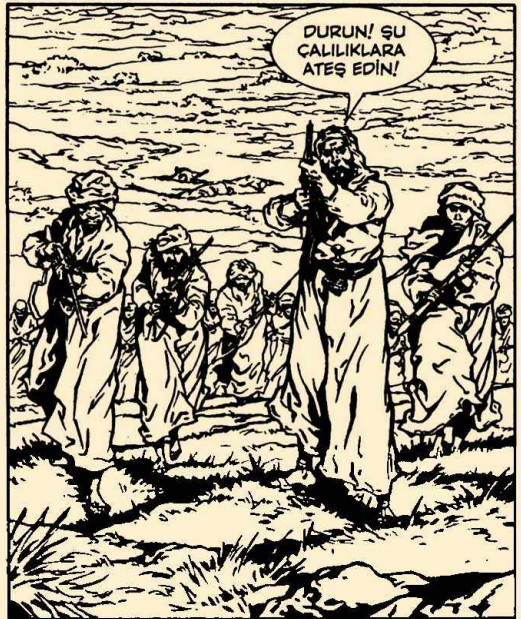
ONLARI
NASSOR'A
BIRAKTI. SIRRINI
ONA VERDİ... YANI
AFRİKA'YA!

















CEPHANEYİ
AMINA'DA BIRAK-
MAMALIYDIN... ŞİMDİ
NE KADAR İŞİMİZE
YARAYACAKTI...



DÖRT KUTU
İŞİMİZİ GÖRÜR!



AL. BENİM
TABANCAMI DA
KULLANABİLİRSİN!



ŞİMDİ
KUSURUMA
BAKMA AMA YA-
KINMALARIN İÇİN
HARCAYACAK VAK-
TİM YOK. SAVUN-
MAYI ORGANİZE
ETMEK ZORUN-
DAYIM.



BİZİM İÇİN
DUA EDİN
PEDER!



DAHA SONRA...
ŞİMDİ BUNU TEMİZ-
LEMEK ZORUNDAYIM.
LIVINGSTONE'DAN KALAN
BAŞKA BİR HATIRA
İŞTE!

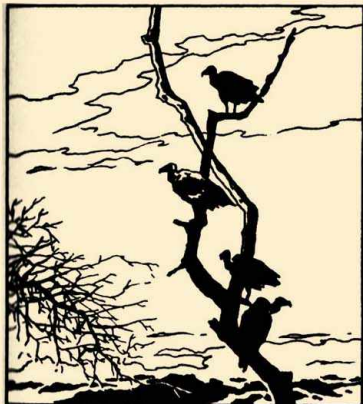


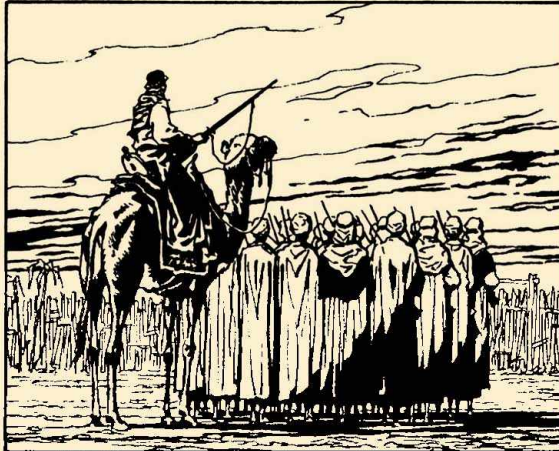










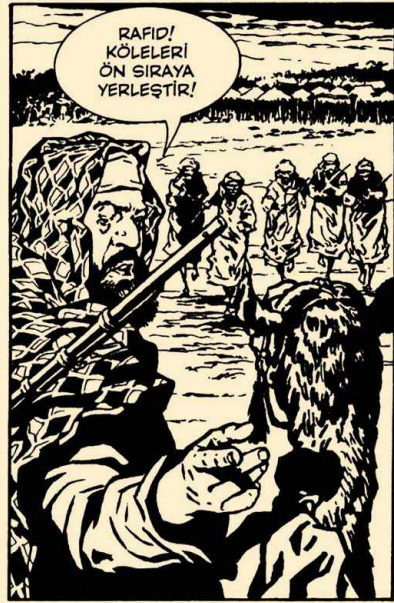
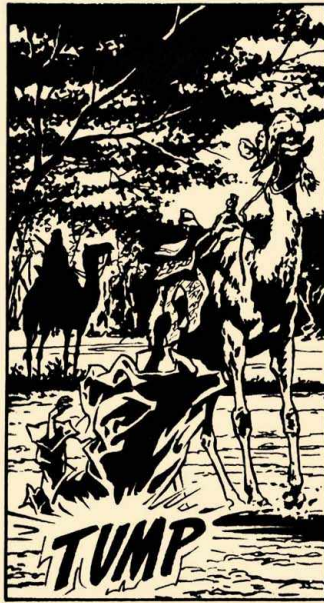


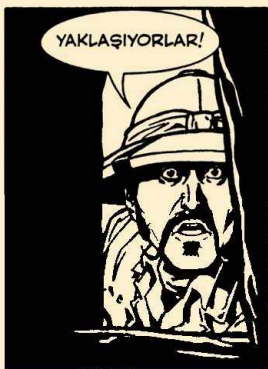
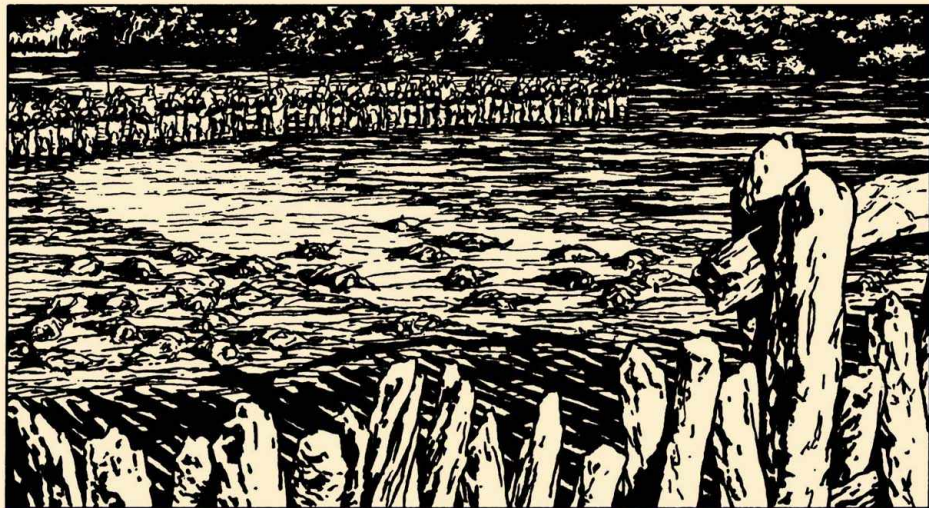




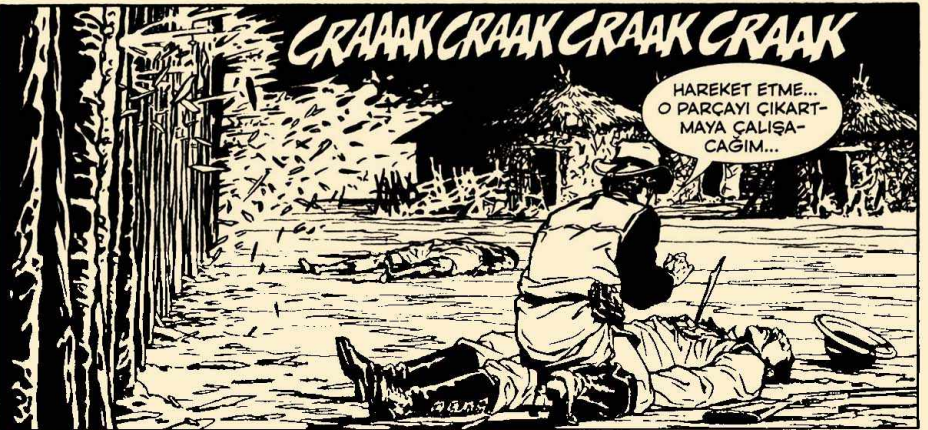








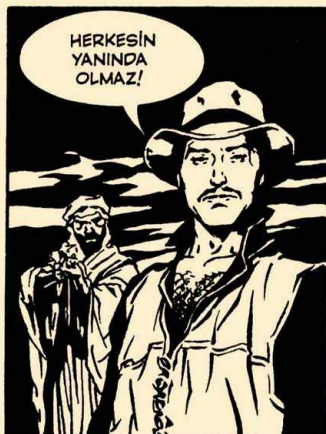




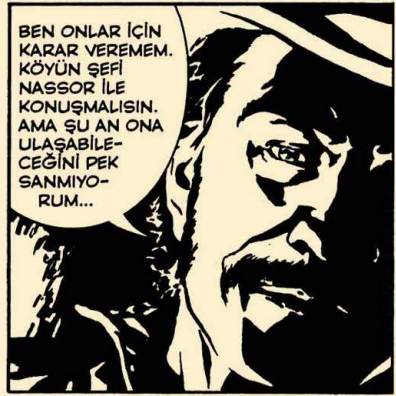


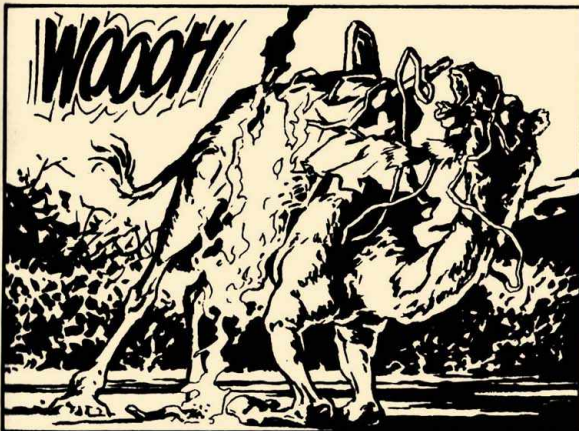










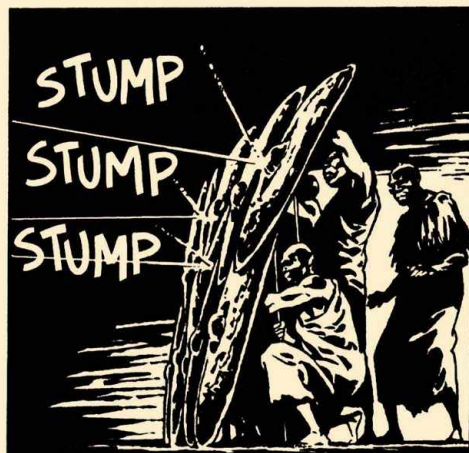










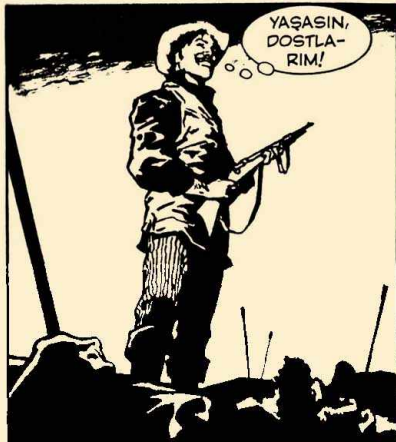


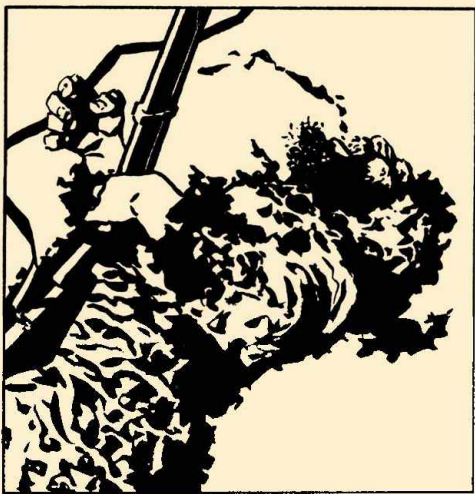




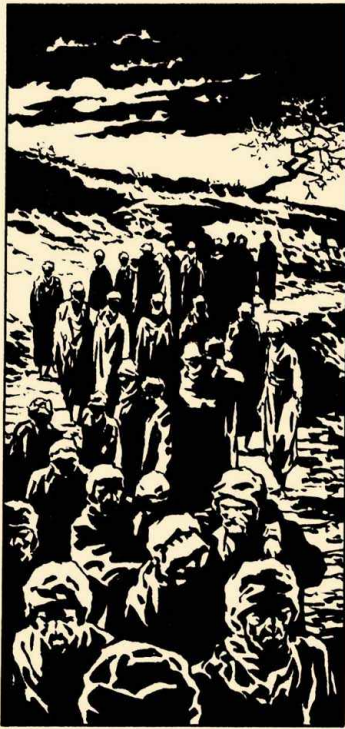




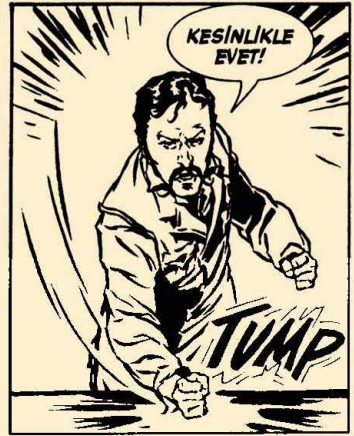
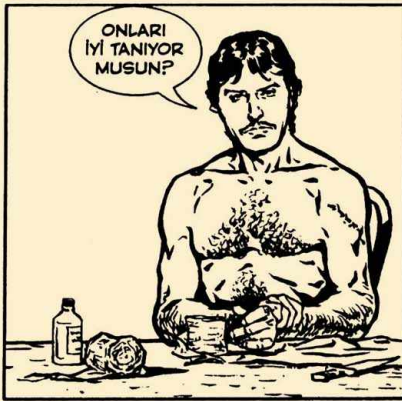


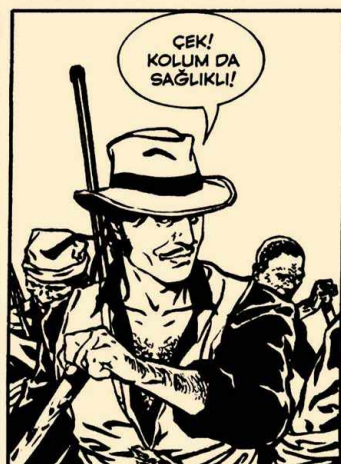
















ASHON VE DIALLO'NUN
HİKAYELERİNİ SANKI O KATLIAMA
EĞLENMEK İÇİN BİLİNCİSİZCE
KATILMIŞ İKİ ÇOCUKLARI
GİBİ ANLATIYOR...



OYSA BUNU BİLİNCİLİ YAPTILAR.
O İKİ ALÇAK BUNU, NYANGWE
HALKINDA DEHŞET YARATIP O
BÖLGEDE HÂKİMİYETLERİNİ
KURMAK İÇİN PLANLADILAR...



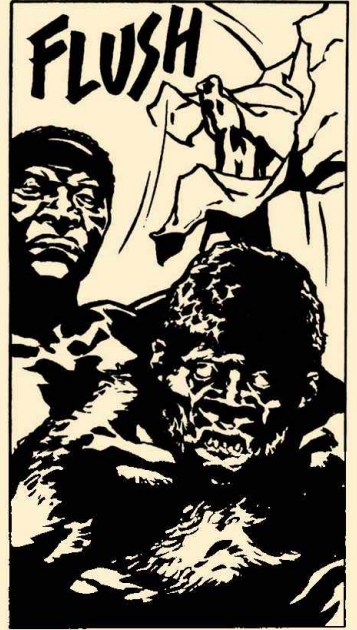
LIVINGSTONE DUYGUSAL
BİRİYDİ. ASHON VE DIALLO'NUN
BU KORKUNÇ PLANLARINI TAHMİN
EDEBİLİR MİYDİ? VE BUNUN İÇİN
ONU SUÇLAYABİLİR MİYİZ?



TABİİ Kİ HAYIR. AMA AFRİKA'YI
BU KADAR İYİ TANIYAN BİR USTANIN
BU KADAR NAİF OLABİLMESİ BENİ
ÇOK ŞAŞIRTIR. AMA BUNU
YARGILAMAM DA DOĞRU
OLMAZ...

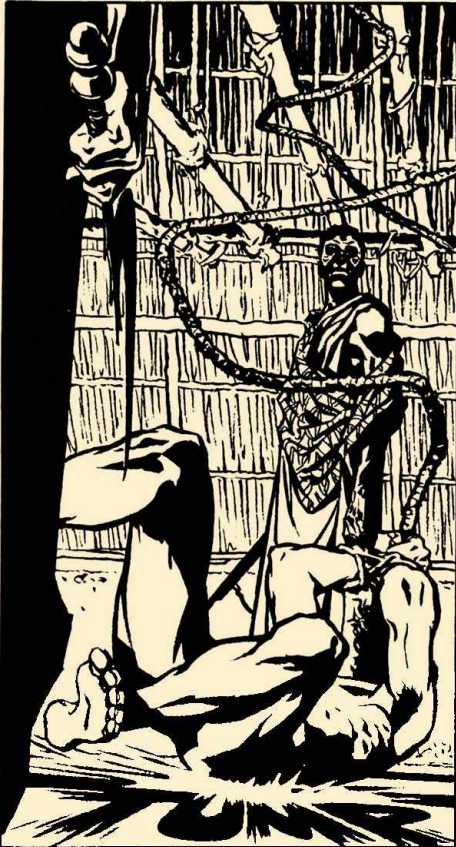


BU DURUM ÇOK FARKLI
NARCY. ASHON VE DIALLO,
LIVINGSTONE'UN ONURUNUN
ÜZERİNDE İKİ KARA LEKE.
ONU YOK ETMEK HİÇ KOLAY
BİR ŞEY DEĞİL.

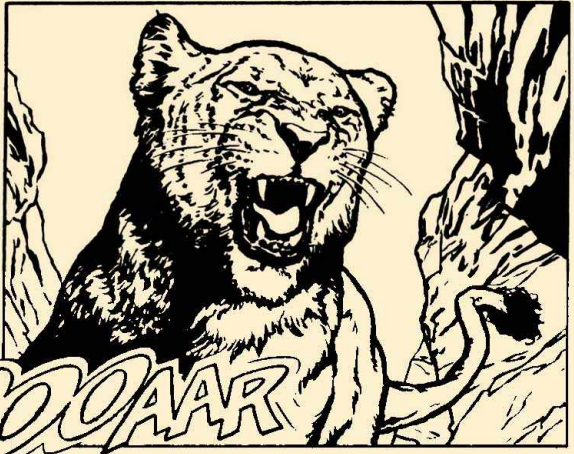


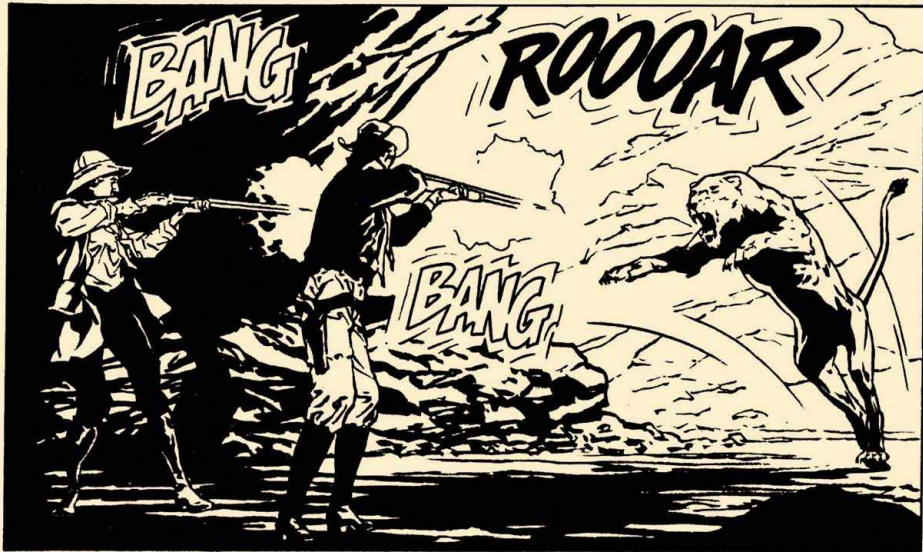










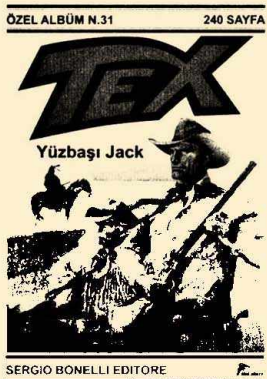
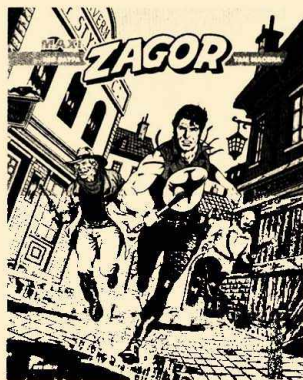
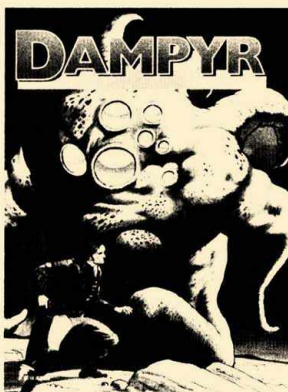
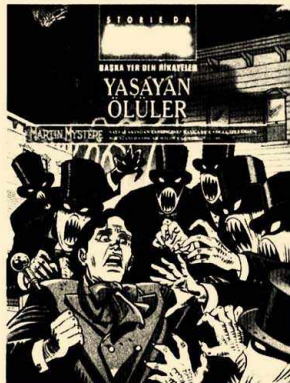
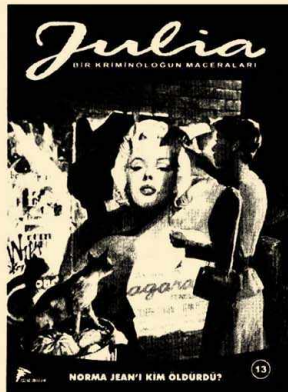






ADAM WILD



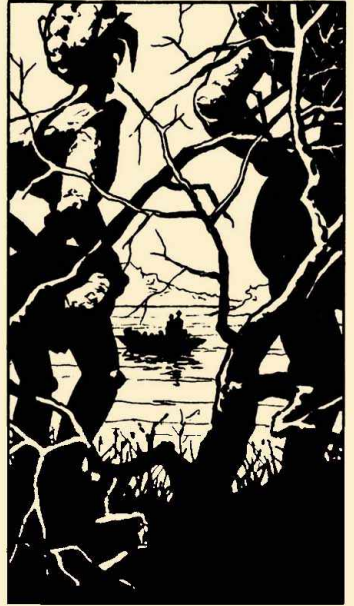




KAYIP HALKA

YAZAR: MANFREDI

ÇİZER: LACI



ŞURADAKİ PUTLAR
LIVINGSTON DÖNEMİNDE
YOKMUŞ. YOKSA ONLARI DA
TARİF EDERDİ. OYSA GÜNLÜ-
GÜNDE ONLARLA İLGİLİ TEK
KELİME BİLE YOK...



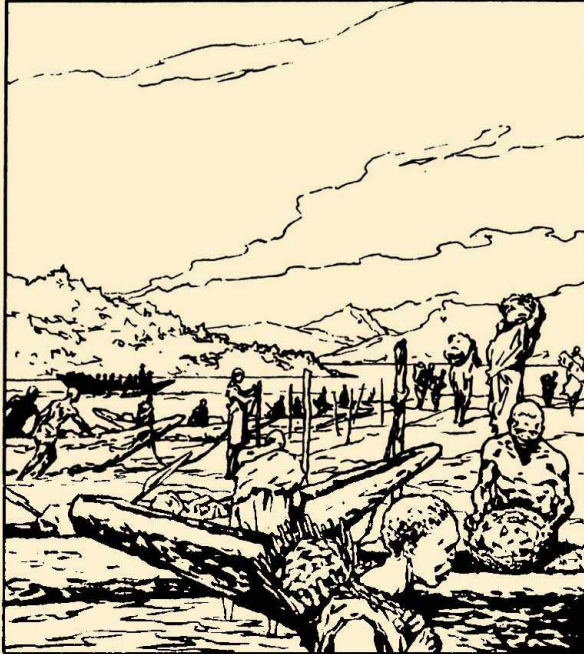
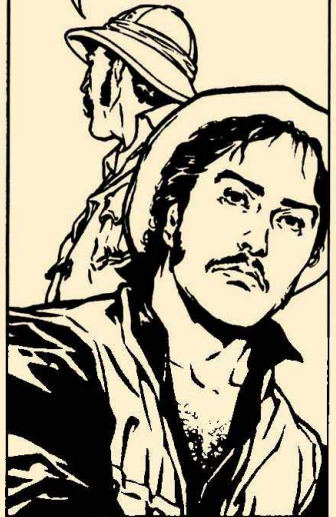
ONLARI ASHON VE DIALLO
YERLEŞTİRDİ... AMACI ONLARIN
HİRİSTİYAN OLMADIĞINI BELLİ
ETMEKTİ. PEKİ SEN HANGİ
DİNDENSİN?

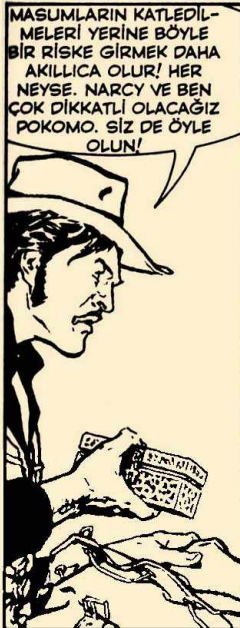
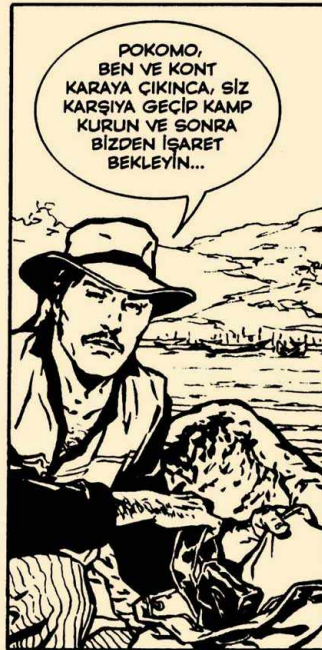


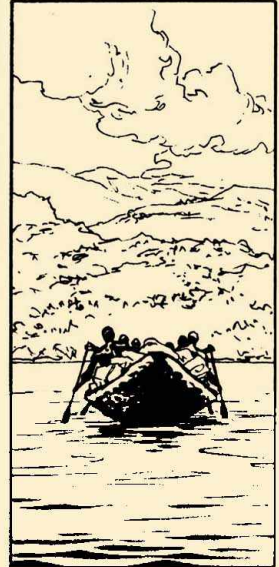
BEN MİP AİLEDEN
KATOLİĞİM AMA DE-
RECESİNİ HİÇ SORMA.
AMA AÇIK SÖYLEMEM
GEREKİRSE O İDOLLER
BENİ DE ÇOK ETKİLEDİ.
ONLARI ÇEVREDE GÖ-
RÜNCE KENDİMİ SAKIN
HİSSEDİYORUM...



ŞİMDİ BAKIYORUM DA,
HER ŞEY NORMAL BİR
PAZAR SATIŞI GİBİ
GELİYOR...









BARİŞ İÇİN GELDİK
ADIM ADAM WILD... KONT
NARCISO MOLFETTA'NIN
REHBERLİĞİNİ
YAPIYORUM...



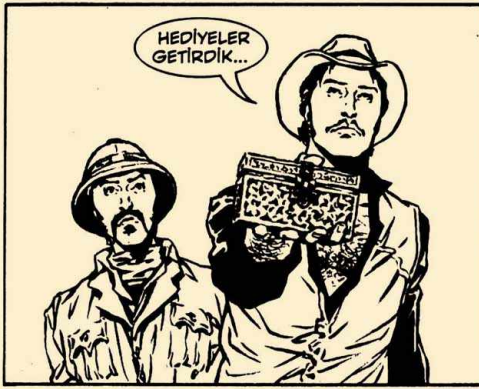
! KONT, ASHON
VE DIALLO İLE
TANISMAK
İSTİYOR!



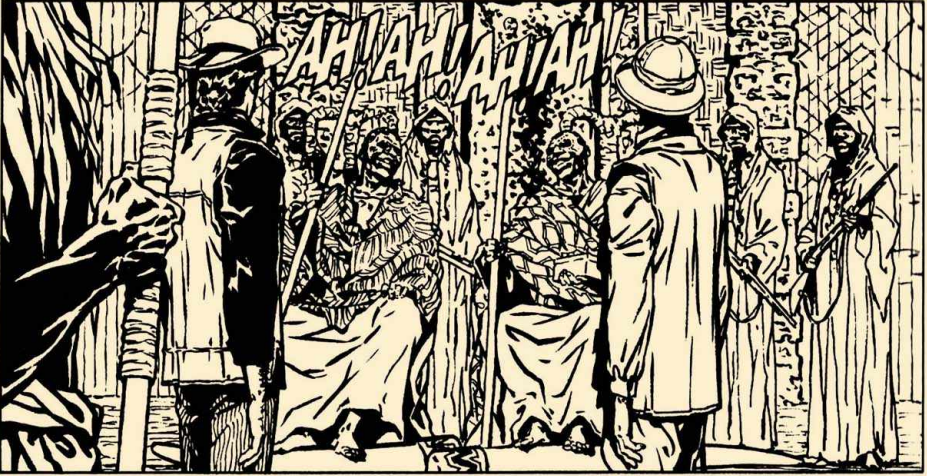
BEN MİP EVET
TABİ!... BÜYÜK AFRI-
KA KABİLE ŞEFLERİ
HAKKINDA BİR KİTAP
YAPIYORUM DA...



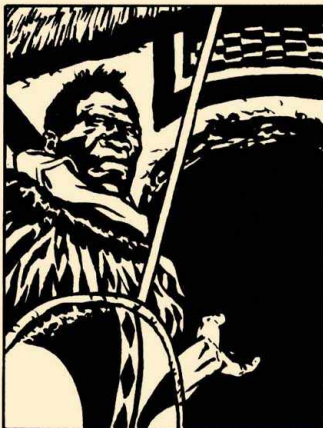
EHM... BU ÇOK SAYFALI
BİR KİTAP OLACAK. İÇERİĞİNDE
İSE KAÇINILMAZ BİR ŞEKİLDE
BU UNVANI ALABİLMİŞ KİŞİ-
LERİN GERÇEK ÖYKÜLERİ
OLACAK...

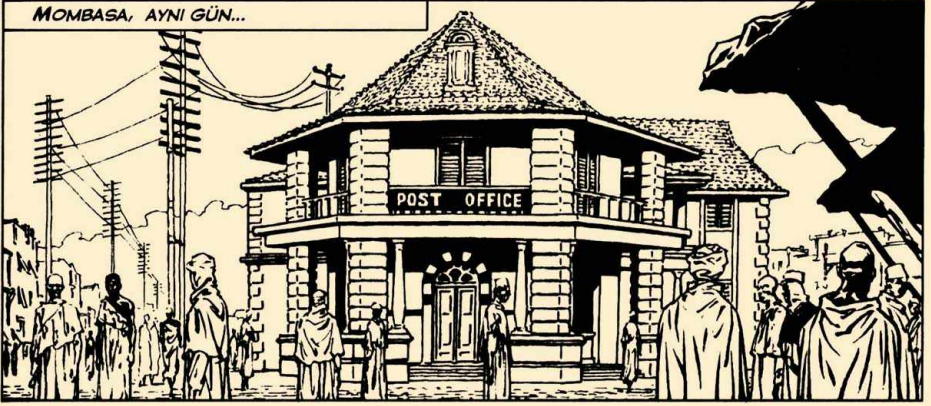
















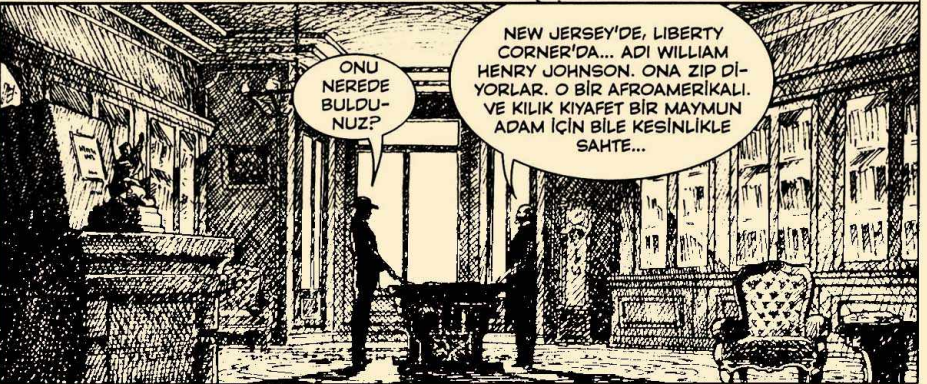
KAYIP HALKA...
BANA BUNU BAILEY, İKİ
YIL ÖNCE NEW YORK'DAKİ
EVİNDE SÖYLEMİŞTİ.
GERÇİ MALİKANE DEMEK
DAHA DOĞRU...



BU
NEDİR?



KAYIP HALKA. YANI MAYMUNLARLA
İNSANLARIN EVRİMİNDEKİ BAĞLANTI
NOKTASI. 1860'DAN BU YANA BİZİM
EN ÖNEMLİ HAREKET NOKTAMIZ.



ONU
NEREDE
BULDU-
NUZ?

NEW JERSEY'DE, LIBERTY
CORNER'DA... ADI WILLIAM
HENRY JOHNSON. ONA ZIP DI-
YORLAR. O BİR AFROAMERİKALİ.
VE KILIK KIYAFET BİR MAYMUN
ADAM İÇİN BİLE KESİNLİKLE
SAHTE...

"HALK KANDIRILMAYA
BAYILIR", BARNUM BÖYLE
DÜŞÜNÜYORDU. AMA ZEVLER
GEÇİCİDİR. ŞİMDİ
MODA OTANTİZM.

BİZE AFRIKA'NIN
EN BİLİNMEK KABI-
LELERİNDEN GELME
GERÇEK VAHŞİLER LAZIM.
BATIDA HIÇ GÖRÜNME-
MİŞLERDEN. EĞER İNSAN
MAYMUNU BULMA GİBİ
BİR MACERAYA ATILMAK
İSTERSENİZ...

BİLMELİSİNİZ Kİ ÖYLE
BİR ÖRNEĞE PAHA
BİÇİLEMEZ!

SEN GERÇEK
MAYMUN ADAMIN
İZİNİN BULUNDUĞU-
NA EMİN MİSİN?

POST OFFICE

ONU GÖZLERİMLE
GÖRDÜM. MAALESEF DOĞANIN
MÜKEMMEL ELİ BANA AIT DEĞİL.
BEN SADECE BİR ARACIYIM.
AMA SİZİ ONUN SAHİPLERİNE
GÖTÜREBİLİRİM.

SENİ UYARIYO-
RUM, BU DOĞRU
DEĞİLSE SENİ
ÖLDÜRÜRÜM!

BANA GÜVENİN BAY FROST. O BİR GORİLLE İNSAN
KARIŞIMI. ÇOK NADİR BİR TÜR... ONU YAKALAYAN
AFRIKALILAR BİLE ONUN ÖNEMİNDEN
HABERSİZLER!



SEN SABİT BİR İŞ İSTEMİYORSUN. ÇÜNKÜ ADAM'IN SENİ BULABİLECEĞİNDEN KORKUYORSUN, ÖYLE DEĞİL Mİ?



NE?

SEN ONUN KÖTÜLER LİSTESİNDESEN FRANKIE. KAÇMAN BİR İŞE YARAMAYACAK. O SENİ HER KOŞULDA BULACAK!



SCAFF



ADAM WILD'LA ARANDA NELER OLDU VE NASIL SÜRÜYOR UMURUMDA BİLE DEĞİL!

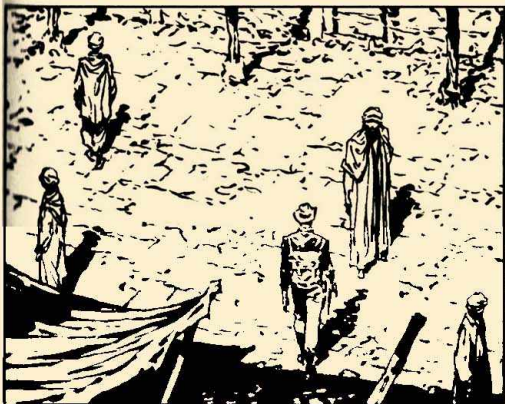


SENİ ONDAN KORUMA GİBİ BİR NİYETİM YOK. KENDİ BAŞININ ÇARESİNE BAK!



ADAM AFRIKA'DA OLDUĞU MU BİLMİYOR BİLE. VE SEN O PİS İŞLERİNE DEVAM EDERSEN ONUN AVUCUNA DÜŞECEKSİN. BUNU ANLAMİYOR MUSUN, KAHROLASI APTAL!







PAZAR BİTTİ. SAHIPTEN
HİÇBİR İŞARET YOK. BU-
NUN İÇİN KAYILANMALI
MIYIZ? BEN HÂLÂ BİR ŞEY
ANLAMADIM POKOMO.
BİZ KİMLİYİZ?

BEN HER ZAMAN
GÜÇLÜDEN TARAFIM... VE
ŞU ANDA ADAM İLE KONT BİR
TARAF VE ASHON İLE DIALLO
DA DİĞER TARAF... VE HANGİ
İKİLİNİN KAZANACAĞI
HÂLÂ BELLİ DEĞİL...



BURADA KA-
LIRSAK HİÇBİR
ZAMAN DA ÖĞRE-
NEMEYECEĞİZ.



GİDİP KONTROL
ETMEYE ZATEN KARAR
VERMİŞTİM AMA KARAN-
LIĞI BEKLEMEK DAHA
İYİ. FARK EDİLMEDEN
O KİYYA GEÇER
SONRASINA BAKARIZ.



HEDİYENİZ İÇİN MINNETTARIZ.
BURADA KONUĞUMUZ OLARAK
DİLEDİĞİNİZ KADAR KALABİLİRSİNİZ.
AMA BİZ HÂLÂ SİZİN SAFARI
AMACINIZI ANLAYAMADIK...

BELKİ DE PEK ÇOK
DİĞER KAŞIF GİBİ NİL'İN
KAYNAĞINI BULMAK
İSTİYORSUNUZ...

SAMİMİ OLMAK GEREKİRSE HAYIR
TABİİ Kİ. VICTORIA GÖLÜNÜ GÖR-
MEKTEN KEYİF ALIRDIM AMA NİL'İN
KAYNAĞINI BİLMEK GERÇEKTEN
ÖNEMLİ DEĞİL.

ASLINDA HERKESİN İSTEDİĞİ
ŞEYLERLE İLGİLENMİYORUM BEN.
BIRAKALIM HER ŞEY OLDUĞU GİBİ
KALSIN... BEN BİR ŞEYLERİ DEĞİŞTİR-
MEKTEN ÇOK HOŞLANMIYORUM.

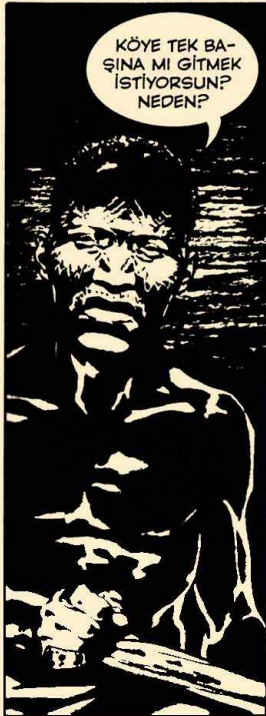
ONLARI
ŞAŞIRTTIM...

?

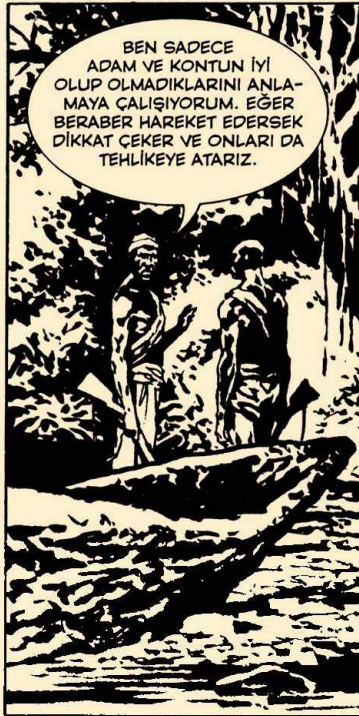




BURASI TAMAM.
GÖZLERDEN UZAK.
SANDALI AĞAÇLARIN
ARASINA SAKLAYIN VE
BENİ BEKLEYİN...



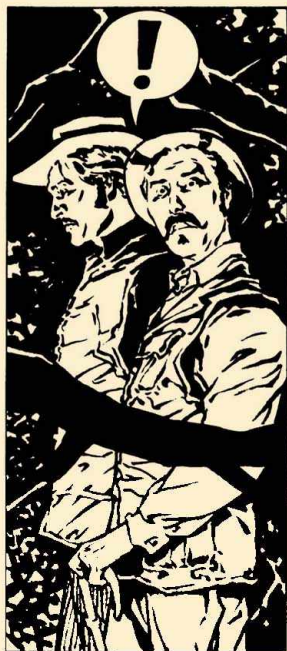
KÖYE TEK BA-
ŞINA MI GİTMEK
İSTİYORSUN?
NEDEN?



BEN SADECE
ADAM VE KONTUN İYİ
OLUP OLMADIKLARINI ANLA-
MAYA ÇALIŞIYORUM. EĞER
BERABER HAREKET EDERSEK
DİKKAT ÇEKER VE ONLARI DA
TEHLİKEYE ATARIZ.



BARAKA,
SEKWETU'YU
İYİ GÖZLE... ONA
GÜVENMİYORUM.





BAZI BİLİM
ADAMLARI İNSAN
SOYUNU MAYMUNLARA
DAYANDIRIYOR VE BAZI
İNSAN MAYMUN ÖRNEKLE-
RİNİN HÂLÂ AFRIKA'DA VAR
OLDUKLARINI DÜŞÜNÜ-
YORLAR!

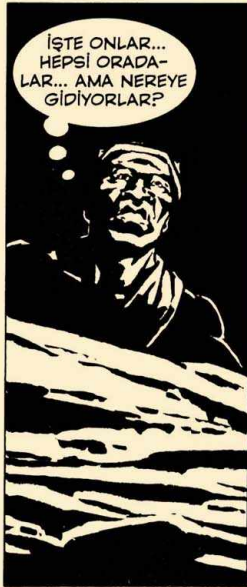


BÖYLE BİR ŞEYE NASIL
İNANILIR KİP HÂLÂ HAYATTA
OLAN BİR ROMALI SENTUR-
YON SUBAYINI BULMAKLA
AYNI ŞEY... SENCE DE
ÖYLE DEĞİL Mİ?



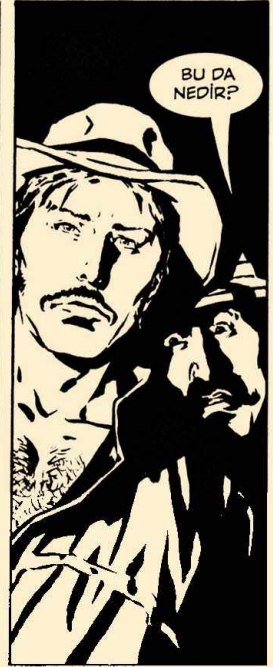
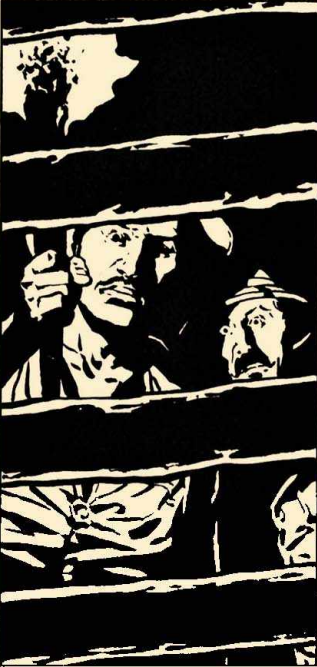
ŞU ANDA
SENTURYON SUBAYLARI
YOK... AMA SENİ TEMİN EDE-
RİM Kİ YÜZYILLAR BOYUNCA
ROMA FAZLA DEĞİŞMEDİ...
KALDI Kİ KARA AFRIKA'DAN
BAHSEDİYORUZ!

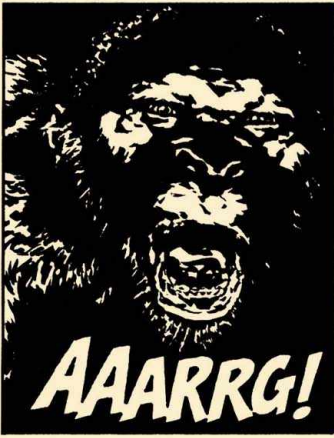






SANKİ ASLANLAR
İÇİN YAPILMIŞ BİR TUZAĞA
BENZİYOR. ADAM VE KONTU
TUTSAK ETMEK İÇİN YAPILMIŞ
OLABİLİR... AMA KENDİLERİN-
DEN EMİN YÜRÜYÖRLER.
BUNUN FARKINDA OLMA-
MALARINA İMKAN
VAR MI?





AAARRG!



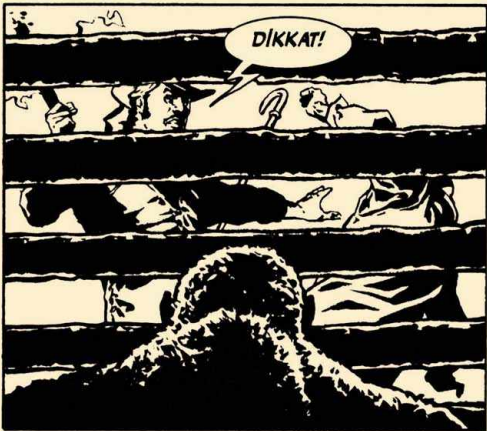
O İBLİS DEĞİL.. KAYIP
HALKA. GÖRDÜĞÜNZ
GİBİ O BİZDE.

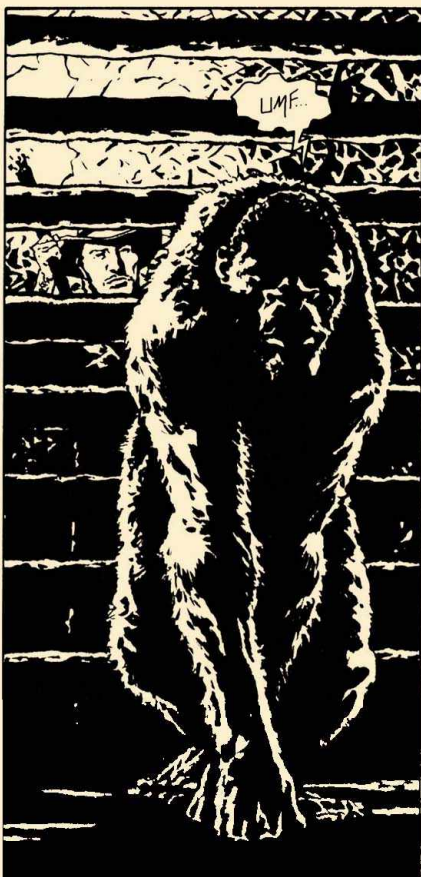
VE BU DEFA
ANLAMAMİŞ NU-
MARASI YAPMAYIN!
DEĞERİNİ GAYET İYİ
BİLİYORSUNUZ...

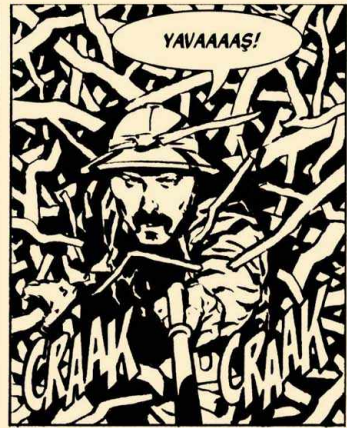


EGER
ÖDEYECEK
PARANIZ
VARSA...

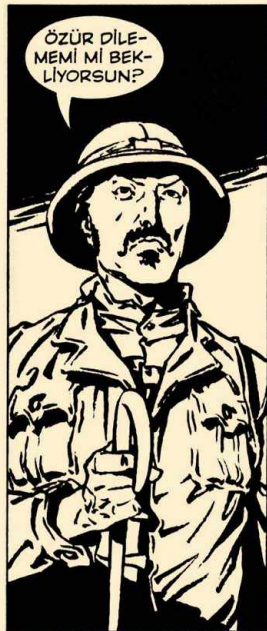
TEKLİFİNİZİ
BEKLIYO-
RUZ...

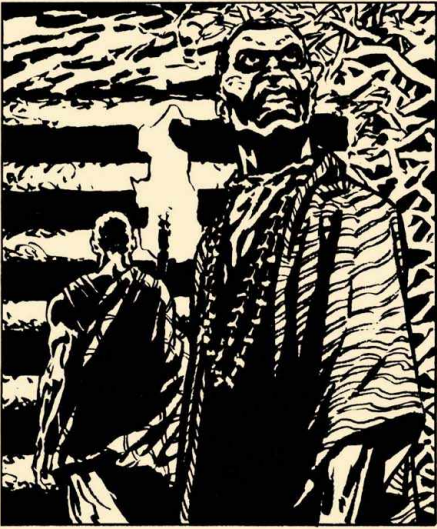












NE KONTROL
EDİYORSUN?



HİÇBİR ŞEY ASHON... YALNIZCA
İÇİMDE BİR ŞÜPHE OLUŞTU. BELKİ DE
MUZAFFER BİZE YALAN SÖYLEDİ.
BELKİ DE BU MAYMUN ADAMIN
HİÇBİR DEĞERİ YOKTUR.

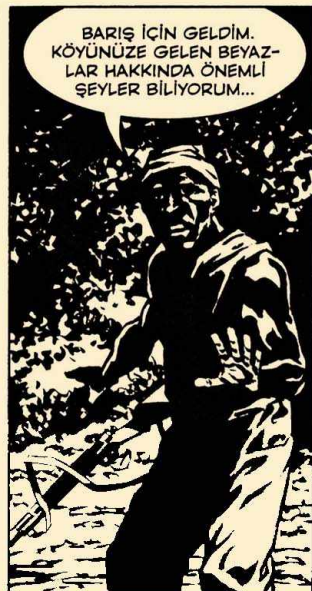


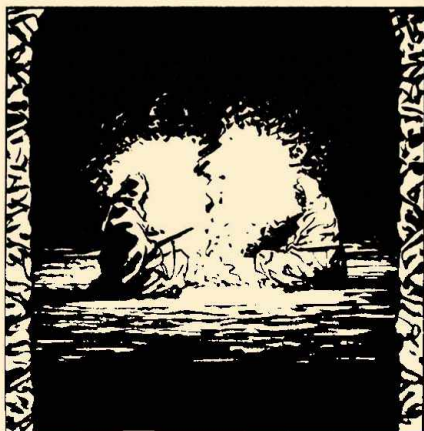
ÖYLEYSE NEDEN
ONU SATIN ALMAK İSTİ-
YORDU? HAYIR DIALLO!
BEYAZLAR BİZİ KANDIRMA-
YA ÇALIŞIYORLAR. FİYATI
DÜŞÜRMEK İÇİN SANKİ
ONUNLA İLGİLENMEZMİŞ
NUMARASI YAPIYORLAR.



AMA SEN DUYMADIN MI?
KONT İNSAN MAYMUNU
İSTEMİYOR. VE SADECE
SÖZLERİYLE DE DEĞİL.
YÜZ İFADESİNİ GÖR-
MEDİN Mİ?

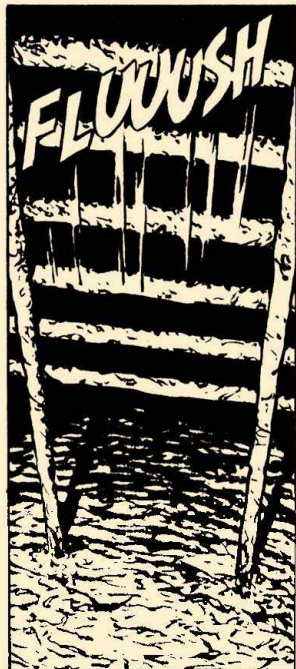
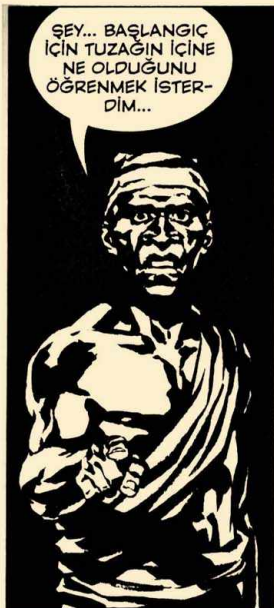
MMM... YALNIZ
ADAM WILD ÇOK
İLGİLENMİŞ GİBİ
GÖRÜNÜYORDU!
YANI SORU ŞU.
KOMUTA HANGİ-
SİNDEP?







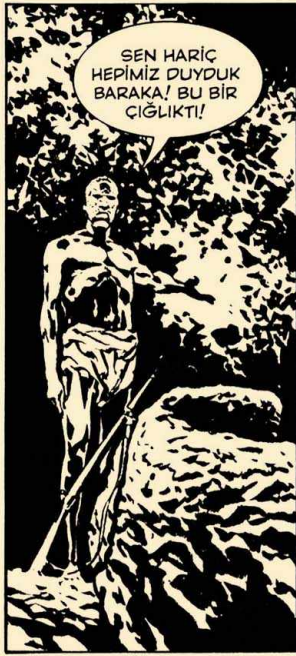


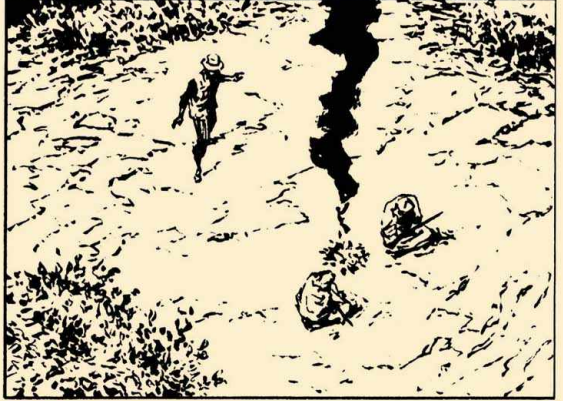
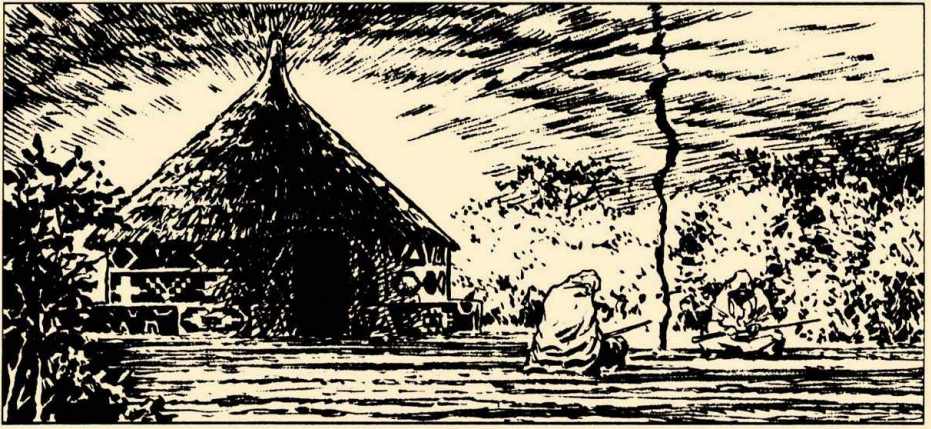




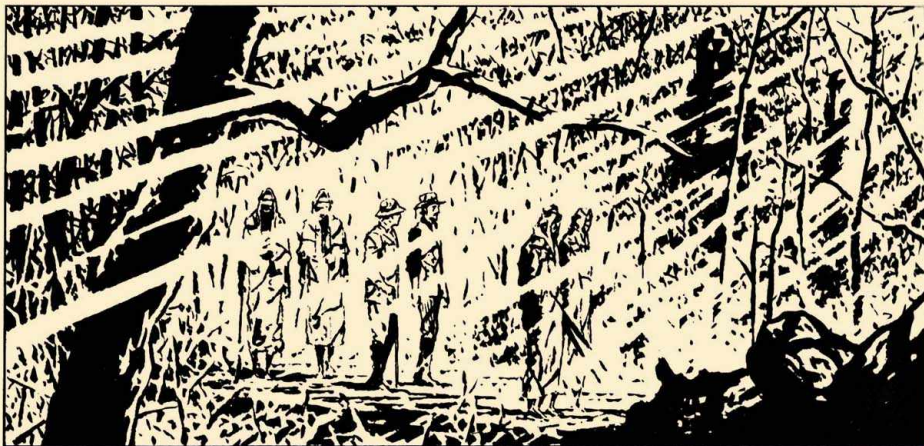












BİZİ MAYMUN
ADAMA GÖTÜRÜ-
YORLAR... AMA ONU
ZORLA SATMAK MI
İSTİYORLAR?...
SENCE
ŞAKANIN
ZAMANI MI?

BARİ BİR DENİZKIZI OLSAYDI... EN AZIN-
DAN ARDIMIZDAN YÜZEREK
GELEBİLİRDİ.

HAKLISIN O KAFESİN
İÇİNDE TUTULAN ZAVAL-
LIYA DÜŞÜNÜYORDUM.
ONU SERBEST BIRAKMAK
ZORUNDAYIZ.

SEN DELİ
SİN!

BU TAMAMEN
ÇARESİZLİKTEN.
SEN DE ALIŞMAYA
BAK.



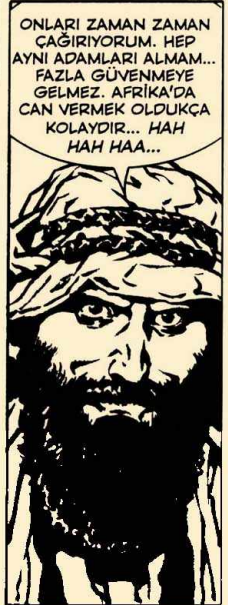
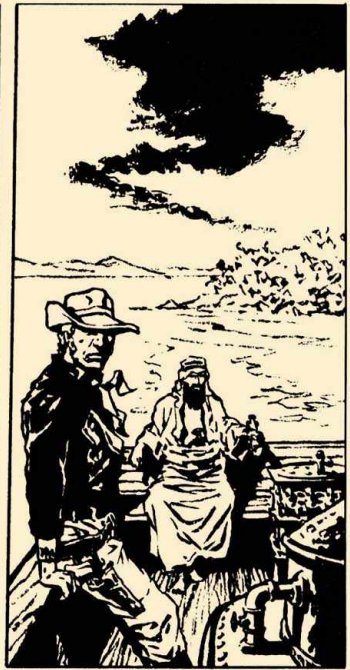
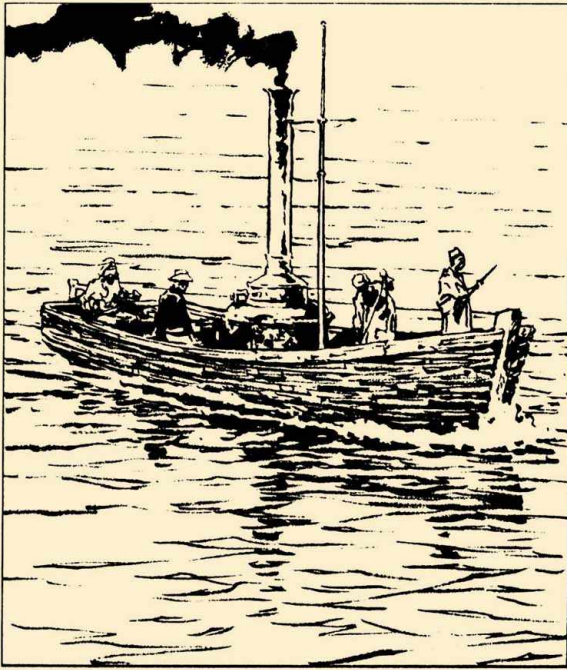




TÖRENDEN SONRA BİZE ONLARI SEN OKUYACAKSIN... AMA ÖNCE DOĞRU OKUYUP OKUMADIĞINI ANLAMAMIZ LAZIM. ÖZELİKLE DE BİZDEN BAHSEDEN YERLERİ!



BİR CESARET DENE-MESİ. AMA KORKMA ADAM İÇİN... SENİN İÇİN DEĞİL.





NEREYE
GİDİYORUZ
MUZAFFER?



OH, BU KONUYU
KAFANA HİÇ TAKMA
SEN... YOL BOYUNCA
BAŞKA ADAMLAR BULA-
CAĞIZ. HER MOLA İYİ
ORGANİZE EDİLDİ.
ORAYA RAHATÇA
VARACAĞIMIZI SANA
GARANTİ EDİYORUM.



DİĞERLERİP
ŞU İNSAN MAYMUNU
ELİNDE TUTAN KABİLE
ŞEFLERİ BENİ KABUL
ETMEYECEKLER Mİ?

ONLARA
YAKLAŞAMADAN
SENİ ÖLDÜRÜRLER.
ONLAR TANIMADIKLA-
RI İNSANLARA ASLA
GÜVENMEZLER.



PEKİ YANIMDA
SEN VARKEN GENE
AYNISI MI OLUR?

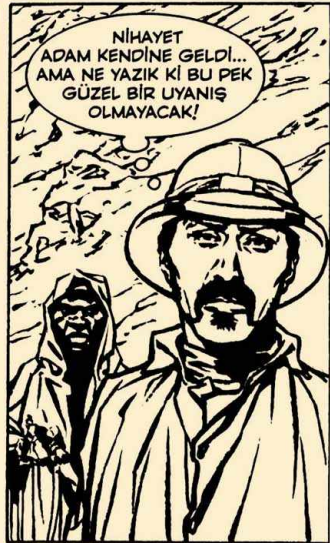


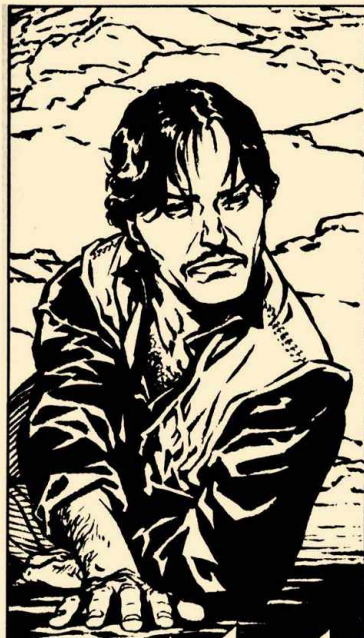
BU SANA BAĞLI.
ONLARA ZENGİN MÜŞ-
TERİ SÖZÜ VERDİM.
EĞER ÖDEME YAPMAZ-
SAN SONUN KÖTÜ
OLUR. VE SENİ UYA-
RAYIM: DOLAR KABUL
ETMİYORLAR.



TAMAM. NE GEREKİRSE YAPACAĞIM. AMA
SÖZLERİNDE DURMAZ VE BENİ ALDATMAYA
ÇALIŞIRLARSA ACIMAZ VE KARINLARINI
KURŞUNLA DOLDURURUM!

!

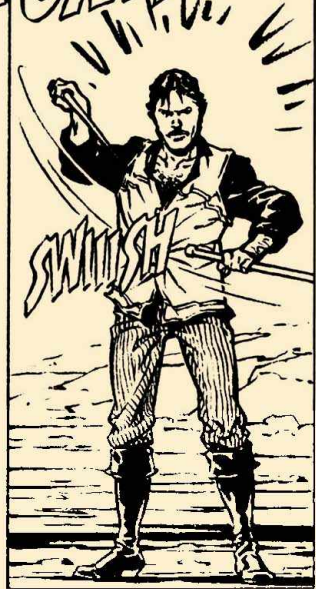
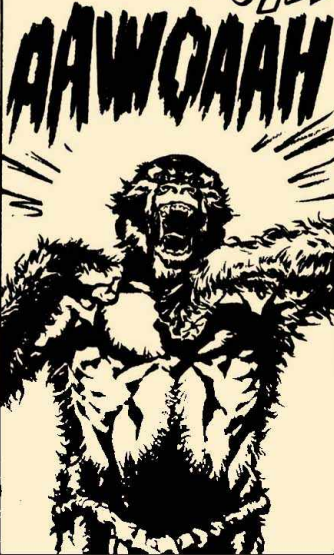




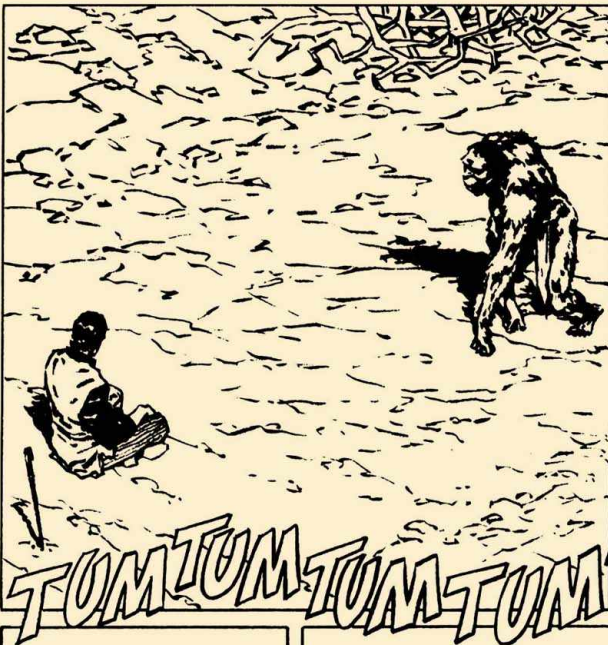


TUMTUMTUMTUMTUMTUMTUM

BASTONU
FARK ETTİ. BÜYÜK
BİR SİLAH DEĞİL
AMA HIÇ YOKTAN DA
YIDIR!







TUM TUM TUM TUM TUM TUM

AMA ADAM NE
YAPIYOR? NEDEN
KENDİNİ SAVUN-
MUYOR?

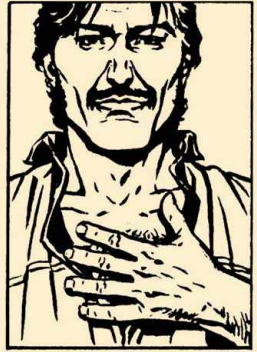
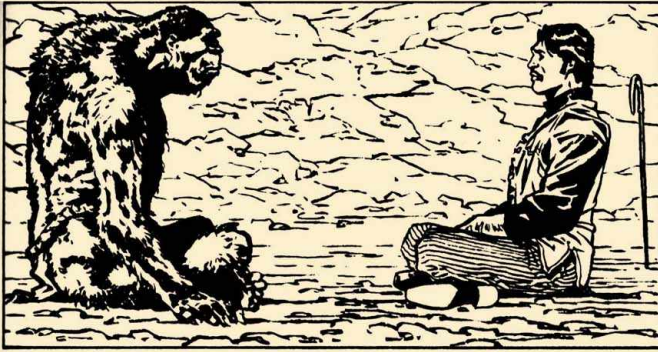


UMF...

MÜCADELE
ETMİYOR...

GÖRÜ-
YORUM!





AFFEDERSİNİZ BEYLER AMA ŞU
KAYIP HALKA BU KADAR ÖNEMLİ
YSE NEDEN ONU ÖLDÜRMEK
İSTİYORSUNUZ? SİZCE BU
MANTIKLI MI?



ARKADAŞIN CANAVARA
NEDEN BİR ŞEY YAPMADI
BİLİYOR MUSUN? ÇÜNKÜ
O DA DEĞERİNİ BİLİYOR.
ONU SAĞ OLARAK İSTİYOR.
BU BİZE BİR ŞEY
GÖSTERDİ...

İNSAN MAYMUNA GELİNCE...
O HEY VAHŞİ KALACAK... BU ÇOK
ÖNEMLİ... USLU BİR CANAVARLA
KİM İLGİLENİR Kİ ZATEN? HERKES
ONU ÖLESİYE MERAK ETMELİ!

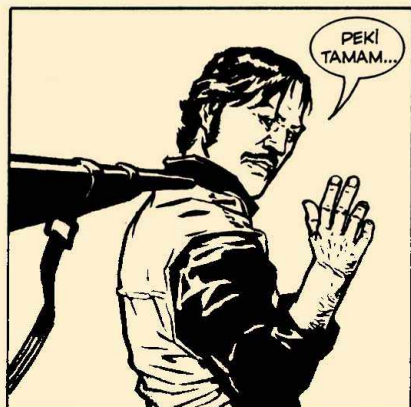


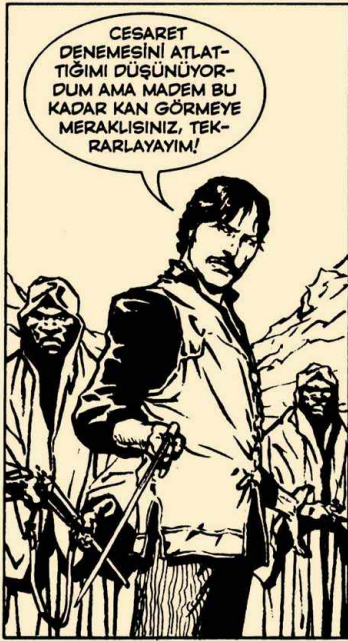
KESİNLİKLE SAĞMA... EHM...
YANI BEN DENEYİMSİZLİĞİMDEN
İKİNİZE DE BİR ŞEY SORMAK
İSTİYORUM...



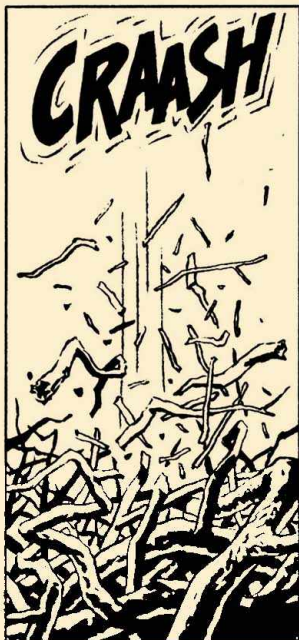
DIALLO'NUN CEVAP
VERMESİNE GEREK
YOK. O DAİMA BENİM
GİBİ DÜŞÜNÜR!

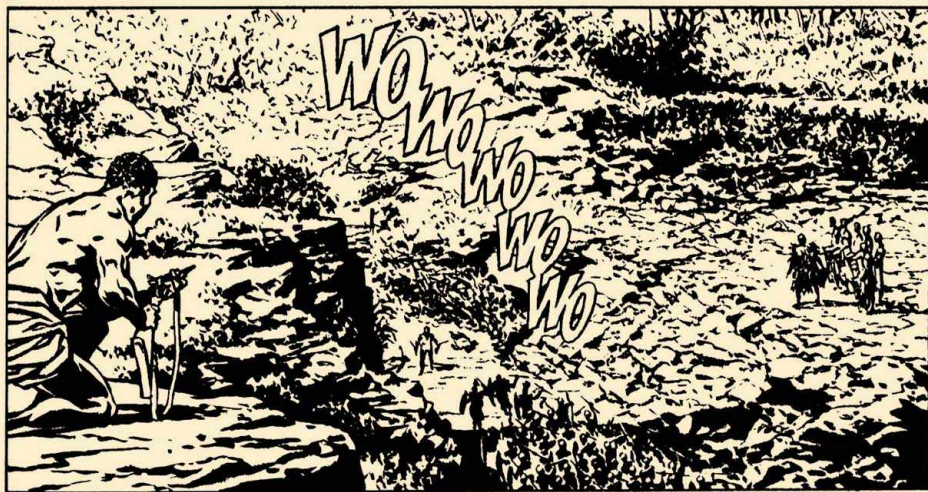
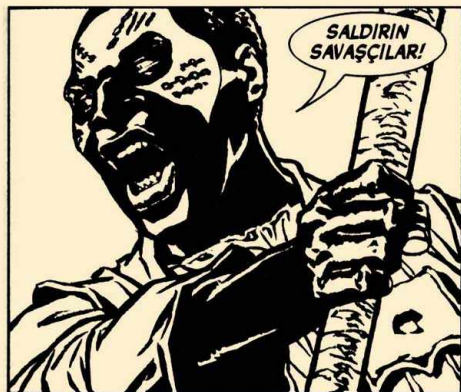


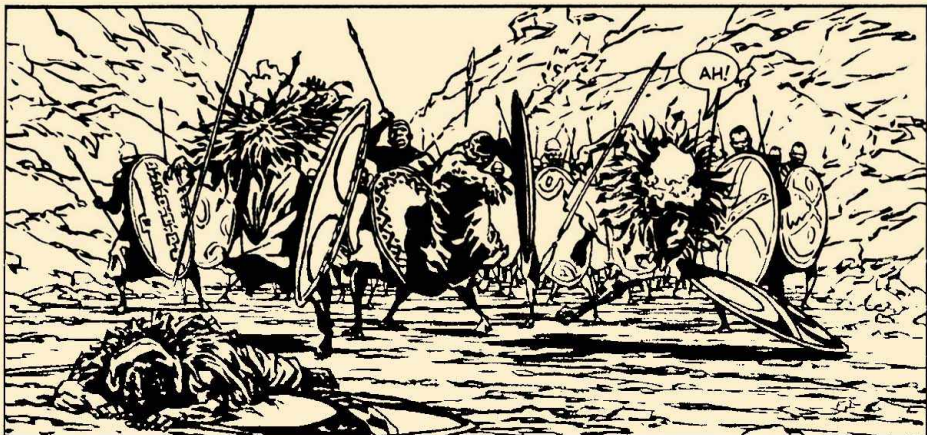




















LIVINGSTONE'UN
SENİN HAKKINDA
NE YAZDIĞINI
HÂLÂ ÖĞRENMEK
İSTİYOR MUSUN?
SENİ TAM OLARAK
TARİF ETMİŞ:
İĞRENC BİR
ALÇAK...



YARIM ALÇAK NARCY! ONUN KALAN YARISI
ORTADAN KAYBOLDU... VE BUNU BİZ DE YAP-
SAK HIÇ FENA OLMAYACAK... ÇÜNKÜ HER AN
DOĞRU SİLAHLARLA GERİ DÖNEBİLİR.



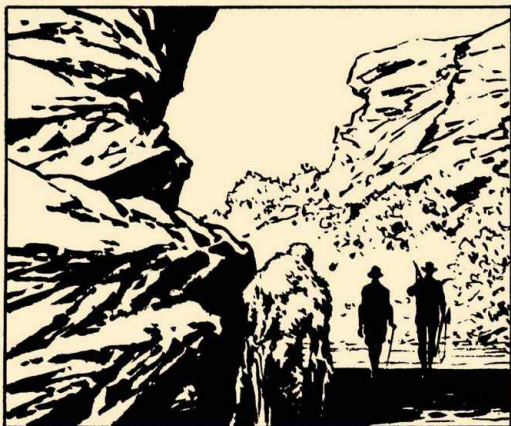
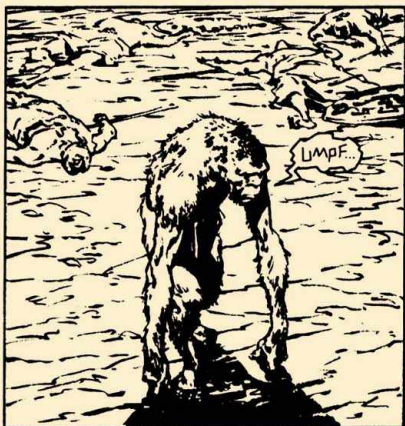
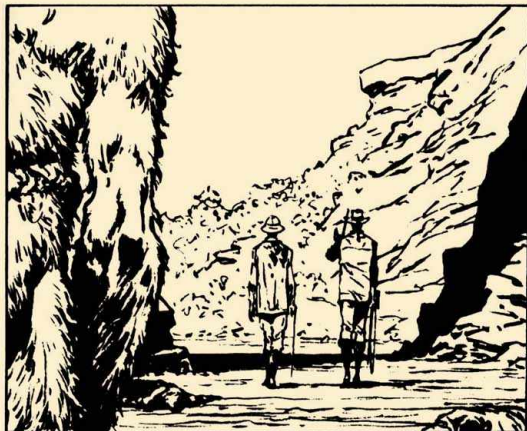
ŞU CEKETİ HALLETTİĞİM AN
YANINDAYIM... LANET OLSUN...
ÜZERİNDE KAN VAR. STERİLİZE
ETMEK LAZIM. SENCE GİYSEM
RİSKLİ OLUR MU?

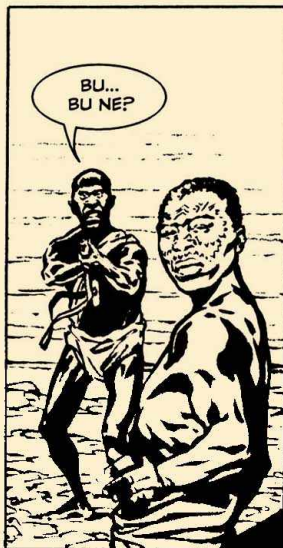
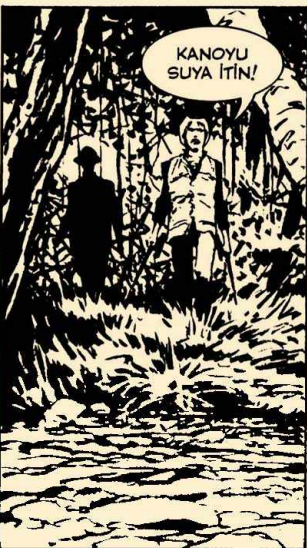
ASIL ACELE
ETMEMEN BÜYÜK
RİSK...



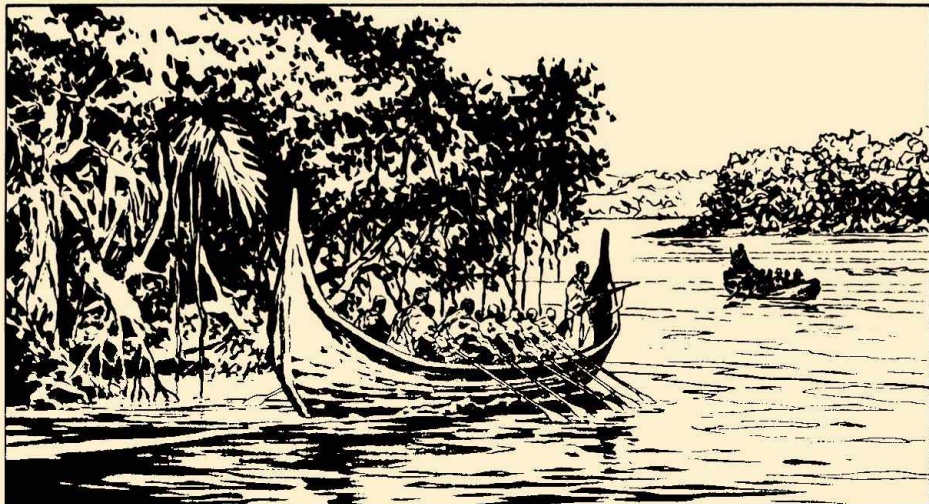
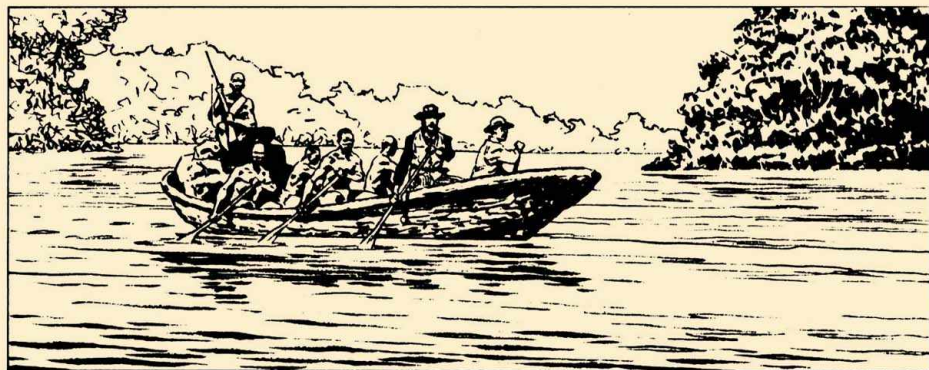
YA O? UMARIM
ONU DA YANI-
MIZDA GÖTÜR-
MEMİZİ İSTEMİ-
YORSUNDUR.

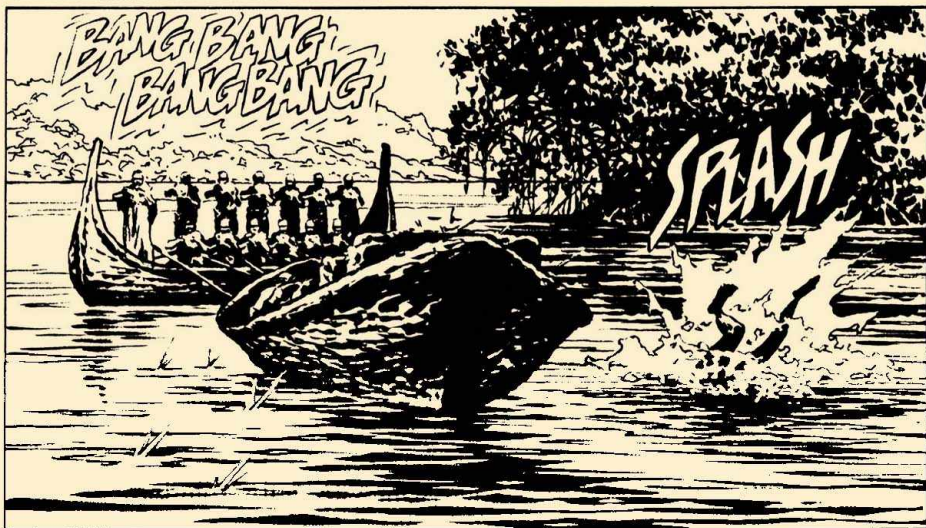
O BUNUN KARARINI
KENDİ VEREBİLECEK
DÜZEYDE.

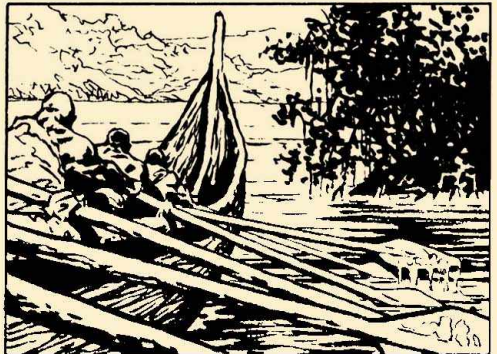
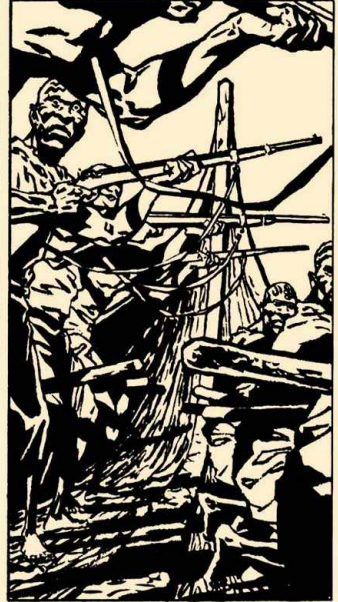




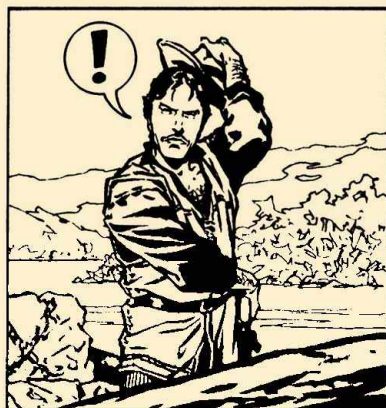




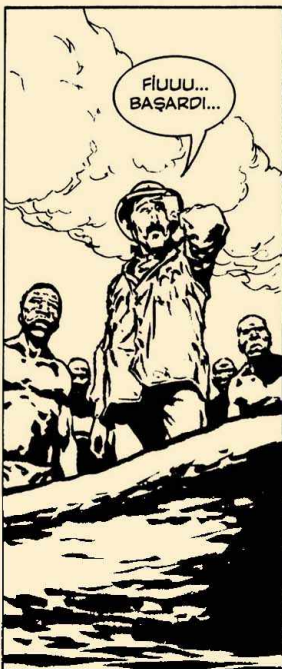


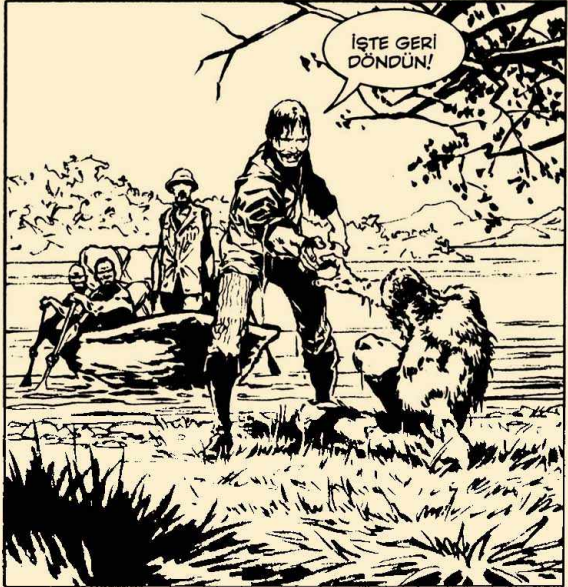
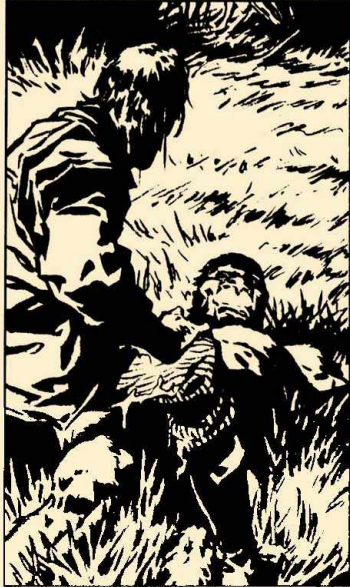
















BU LUALABA
NEHİRİ... BİRKAÇ MİL
SONRA ULAŞMIŞ
OLACAGIZ!



BİR AY YOLCU-
LUKTAN SONRA!
UMARIM BUNA
DEĞER... KÖYÜN
ADI NE?

NYANGWE.
O KÖYÜ DE YENİLMEZ
OLARAK ADLANDIRI-
LAN ASHON VE DIAL-
LO ADINDA İKİ KAR-
DEŞ YÖNETİYOR...



ŞİMDİ SANA UMDUĞUM ŞEYİ
SÖYLEYİYİM... GERÇEKTEN
PARA ÖDEYEBİLME...



GÜVEN-
MEK İYİDİR
AMA GÜ-
VENMEMEK
DAHA İYİ...



ELMASLAR... KONTROL ETMEK
İSTİYOR MUSUN? İSTERSEN BİR
TANESİNİ KIRMAYA ÇALIŞ...
BAKALIM BECEREBİLECEK
MISIN?

HAYIR
SAĞ OL...
GÜVENİYÖ-
RUM...



BİR ŞEY DAHA... NYANGWE'YE
ATEŞLİ SİLAHLA GİRİLMEZ...
TABANCANI BİZİ KARŞILAYACAK
MUHAFIZLARA TESLİM ETMEN
GEREKİYOR.



UNUT BUNU! TABANCAMI ANNEME BİLE EMANET
ETMEM BEN... VE CİDDİYİM... O KADIN BİRKÂÇ KEZ
BENİ ÖLDÜRMEYE BİLE KALKIŞTI... BENİM BİR ŞEY-
TAN OLDUĞUMU SÖYLEYİP DURUYORDU!



BURADA MOLA VERİN...
VE DEVELERİ DE DİNLENDİRİN.
BEN VE MUZAFFER,
NYANGWE'YE YALNIZ
GİDECEĞİZ.



YÜRÜYEREK
MİP ANCAK
GECE VARABI-
LIRIZ!



ÇOK
DOĞRU!



BİR TÖREN
OLMALI...



TUM TUM TUM TUM TUM

BU BENİM DAVE-
TİM! SENİ ZATEN
TANIYORLAR
DEĞİL Mİ?



SEN ÖNDEN
GİTSEN DAHA
İYİ OLACAK!



BU... SENİ KÖTÜ
SÜRPRİZLERDEN
KORUMAZ
FRANKIE.



İYİ YA DA KÖTÜ...
HEP HAYATTA
KALABİLDİM!







BU DANS YENİ SAVAŞ-
ÇILARI KUTSAMAK İÇİN...
DAHA ÖNCEKİLERİN HEPSİ
ÖLDÜRÜLDÜ...



ADAM VE İNSAN
MAYMUN HEPSİNİ
ORTADAN KAL-
DIRDI!



BU KADAR ZAMAN BİR
DEVENİN ÜZERİNDEYDİM...
VE SONUÇTA NE ELDE
ETTİM?

AMA BU
TAM BİR
SÜRPRİZDİ...



SÖZ VERDİĞİM
ÜZERE SENİNLE
HESABIMI
KAPATTIM!



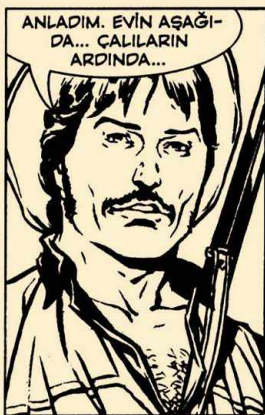
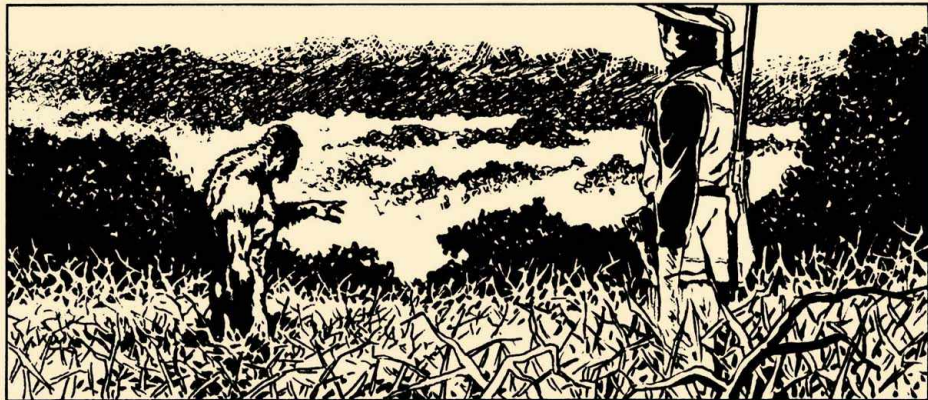


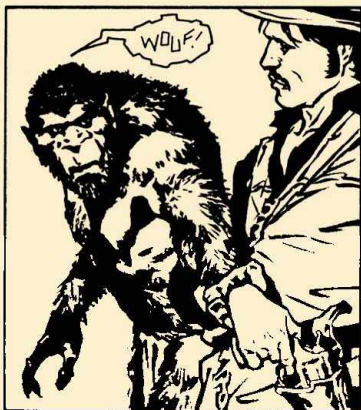
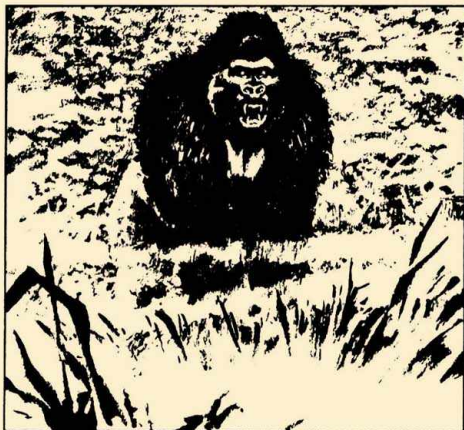


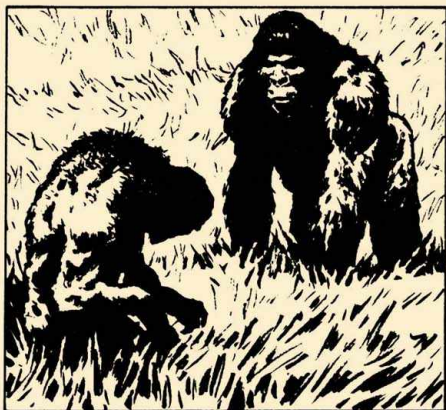




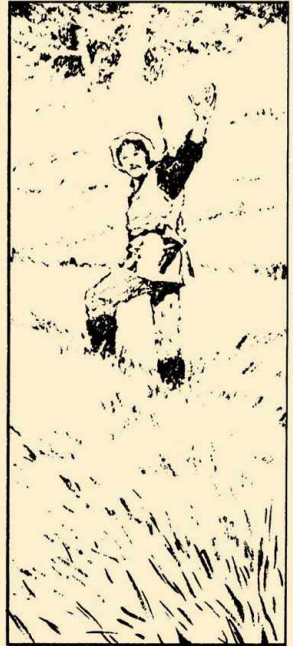
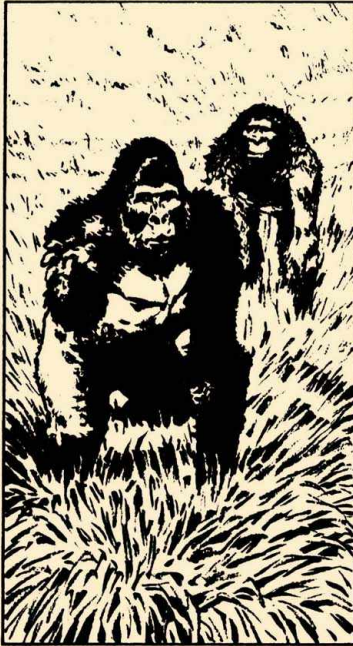






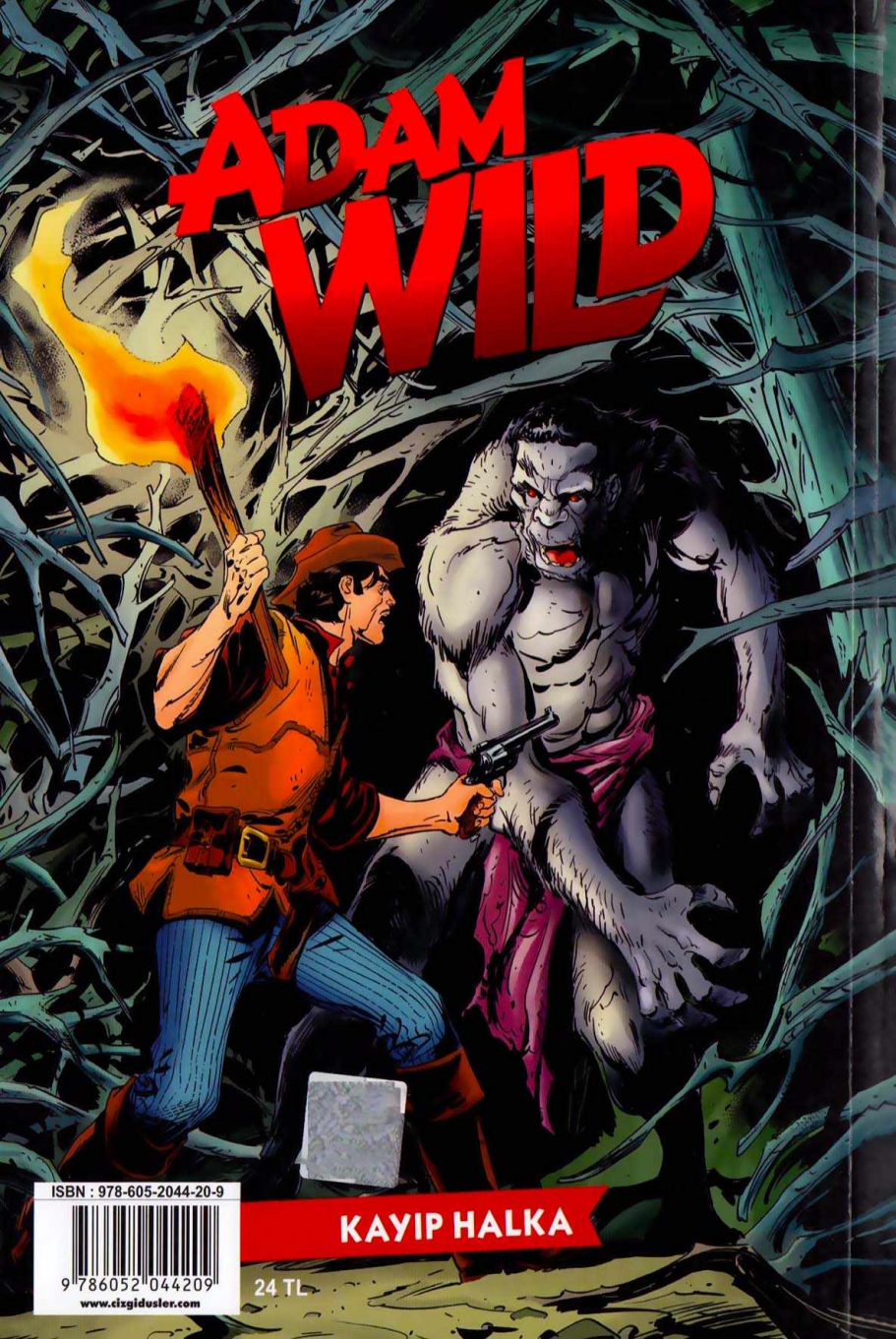


DEFORME BİR BEBEK
ORMANA BIRAKILDI. VE
GORİLLERİN ARASINDA
BÜYÜDÜ. İŞTE ONUN
KÖKENİ BU!



BU BÖLÜMÜN SONU.

ADAM WILD



ISBN : 978-605-2044-20-9



9 786052 044209

www.cizgidusler.com

KAYIP HALKA

24 TL